

ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੬
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਏਕੈ ਰੇ ਹਰਿ ਏਕੈ ਜਾਨ ॥ ਏਕੈ ਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਹੇ ਕ੍ਰਮਤ ਹਉ ਤੁਮ ਕ੍ਰਮਹੁ ਨ ਭਾਈ ਰਵਿਆ ਰੇ ਰਵਿਆ ਸ੍ਰਬ ਥਾਨ ॥੧॥ ਜਿਉ ਬੈਸੰਤਰੁ ਕਾਸਟ ਮਝਾਰਿ ਬਿਨੁ ਸੰਜਮ ਨਹੀ ਕਾਰਜ ਸਾਰਿ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਨ ਪਾਵੈਗੋ ਹਰਿ ਜੀ ਕੋ ਦੁਆਰ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪਾਏ ਹੈ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨ ॥੨॥੧॥੩੪ ॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਜਾਨੀ ਨ ਜਾਈ ਤਾ ਕੀ ਗਾਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹ ਪੇਖਾਰਉ ਹਉ ਕਰਿ ਚਤੁਰਾਈ ਬਿਸਮਨ ਬਿਸਮੇ ਕਹਨ ਕਹਾਤਿ ॥੧॥ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਸਿਧ ਅਰੁ ਸਾਧਿਕ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵ ਬ੍ਰਹਮ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ॥ ਚਤੁਰ ਬੇਦ ਉਚਰਤ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਅਗਮ ਅਗਮ ਠਾਕੁਰੁ ਆਗਾਧਿ ॥ ਗੁਨ ਬੇਅੰਤ ਬੇਅੰਤ ਭਨੁ ਨਾਨਕ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ਪਰੈ ਪਰਾਤਿ ॥੨॥੨॥੩੫॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧਿਆਏ ਗਾਏ ਕਰਨੈਹਾਰ ॥ ਭਉ ਨਾਹੀ ਸੁਖ ਸਹਜ ਅਨੰਦਾ ਅਨਿਕ ਓਹੀ ਰੇ ਏਕ ਸਮਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰੁ ਮੇਰੈ ਮਾਥੈ ॥ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਤਤ ਤਤ ਸਾਥੈ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ॥੧॥ ਸਮਰਥ ਅਥਾਹ ਬਡਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਾਹਿਬੁ ਨੇਰਾ ॥ ਤਾਕੀ ਸਰਨਿ ਆਸਰ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰ ॥੨॥੩॥੩੬॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਲਟੀ ਰੇ ਮਨ ਉਲਟੀ ਰੇ ॥ ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਕਰਿ ਉਲਟੀ ਰੇ ॥ ਝੂਠੈ ਕੀ ਰੇ ਝੂਠੁ ਪਰੀਤਿ ਛੁਟਕੀ ਰੇ ਮਨ ਛੁਟਕੀ ਰੇ ਸਾਕਤ ਸੰਗਿ ਨ ਛੁਟਕੀ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਕਾਜਰ ਭਰਿ ਮੰਦਰੁ ਰਾਖਿਓ ਜੋ ਪੈਸੈ ਕਾਲੂਖੀ ਰੇ ॥ ਦੁਰਹੁ ਹੀ ਤੇ ਭਾਗਿ ਗਇਓ ਹੈ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਛੁਟਕੀ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਰੇ ॥੧॥ ਮਾਗਉ ਦਾਨੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਮੇਰਾ

ਮੁਖੁ ਸਾਕਤ ਸੰਗਿ ਨ ਜੁਟਸੀ ਰੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦਾਸ ਕੋ ਕਰੀਅਹੁ ਮੇਰਾ ਮੂੰਭੁ ਸਾਧ ਪਗਾ ਹੇਠਿ ਰੁਲਸੀ ਰੇ ॥੨॥੪॥੩੭॥

ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੭
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਭ ਦਿਨ ਕੇ ਸਮਰਥ ਪੰਥ ਬਿਠੁਲੇ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਗਾਵਨ ਭਾਵਨ ਸੰਤਨ ਤੋਰੈ ਚਰਨ ਉਵਾ ਕੈ ਪਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਸਨ ਬਾਸਨ ਸਹਜ ਕੇਲ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਏਕ ਅਨੰਤ ਅਨੂਪੈ ਠਾਉ ॥੧॥ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਨਿਧਿ ਕਰ ਤਲ ਜਗਜੀਵਨ ਸ੍ਰਬ ਨਾਥ ਅਨੈਕੈ ਨਾਉ ॥ ਦਇਆ ਮਇਆ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਕਉ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਜਸੁ ਜੀਵਾਉ ॥੨॥੧॥੩੮॥੬॥੪੪॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਯਹ ਮਨੁ ਨੈਕ ਨ ਕਹਿਓ ਕਰੈ ॥ ਸੀਖ ਸਿਖ-ਇ ਰਹਿਓ ਅਪਨੀ ਸੀ ਦੁਰਮਤਿ ਤੇ ਨ ਟਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥

rag devganDhari mehla 5 ghar 6
ik-o^Nkar satgur parsad.
eke re jar eke yan.
eke re gurmukj yan. ॥1॥ raja-o.
kaje bharmat ja-o tum bharmaju na bha-i ravi-a re ravi-a sarab than. ॥1॥
yi-o besantar kasat mear bin sanyam naji kare sar. bin gur na pavego jar yi ko du-ar.
mil sangat te abjiman kajo Nanak pa-e he param niDhan. ॥2॥1॥34॥
devganDhari 5.
yani na ya-i ta ki gat. ॥1॥ raja-o.
kah pekjara-o ja-o kar chatura-i bisman bisme kajan kajat. ॥1॥
gan ganDharab siDh ar saDhik.
sur nar dev barahm barahmadik.
chatur bed uchrat din rat.
agam agam thakur agaDh.
gun be-ant be-ant bhan Nanak kajan na ya-i pare parat. ॥2॥2॥35॥
devganDhari mehla 5.
Dhi-a-e ga-e karnejar.
bha-o naji sukj sahy ananda anik ohi re ek samar. ॥1॥ raja-o.
safal murat gur mere mathe.
yat kat pekja-o tat tat sathe.
charan kamal mere paran aDhar. ॥1॥
samrath athah bada parabh mera.
ghat ghat antar saji**b** nera.
taki saran asar parabh Nanak ya ka ant na paravar. ॥2॥3॥36॥
devganDhari mehla 5.
ulti re man ulti re.
sakat si-o kar ulti re.
yhuthe ki re yhuth parit chhutki re man chhutki re sakat sang na chhutki re. ॥1॥ raja-o.
yi-o kear bjar mandar rakji-o yo pese kalukji re.
Dhuraju hi te bhag ga-i-o he yis gur mil chhutki tarikuti re. ॥1॥
maga-o dan kirpal kirpa niDh mera mukj sakat sang na yutsi re.

Página 536

yan Nanak das das ko kari-aju mera mund saDh paga heth rulsi re. ॥2॥4॥37॥
rag devganDhari mehla 5 ghar 7
ik-o^Nkar satgur parsad.
sabh din ke samrath panth bithule ja-o bal bal ya-o. gavan bhavan santan tore charan uva ke pa-o. ॥1॥ raja-o. yasan basan sahy kel karuna me ek anant anupe tha-o. ॥1॥ riDh siDh niDh kar tal yagyivan sarab nath aneke na-o. da-i-a ma-i-a kirpa Nanak ka-o sun sun yas yiva-o. ॥2॥1॥38॥6॥44॥
ik-o^Nkar satgur parsad.
rag devganDhari mehla 9.
yeh man nek na kaji-o kare.
sikj sikja-e raji-o apni si durmat te na tare. ॥1॥ raja-o.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sabe que hay solamente Uno, mi Único Señor; conócelo a través de tu *Guru*. (1-Pausa)
¿Por qué vagar por todas partes, oh hermano, cuando Él prevalece en todo? (1)
Así como el fuego está encerrado en la madera, pero sin saber la forma no nos sirve de nada, así sin conocer el Sendero a través del *Guru*, uno no encuentra la Puerta del Señor. Abandona ya tu ego, dice *Nanak*, en la Sociedad de los Santos obtén el Tesoro de Bondad. (2-1-34)

Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

No podemos conocer el Estado del Señor. (1-Pausa)
¿Por qué complicar la búsqueda, si tan sólo Cantándole se entra a Su Reino de Éxtasis? (1)
Los cantores celestiales, los que atienden a los ángeles, los ascetas, los buscadores, los seres angelicales, los dioses como *Brahma*, y los cuatro Vedas, Le cantan sólo a Él.
Inagotable, Inimaginable e Indescriptible es mi Señor. Dice *Nanak*, los Méritos del Señor son Inefables, no se pueden cantar todos, ya que son Infinitos. (2-2-35)

Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contempla y cántale sólo al Señor Creador para que quedes libre de miedos y te mantengas en Estado de Éxtasis, en Paz y sepas que Él, el Uno, es Infinito. (1-Pausa)
Ese *Guru* Cuya Esencial Mirada llena, está inscrito en mi Destino, y donde sea que veo, Lo veo siempre en mi compañía y Sus Pies de Loto son la prístina esencial respiración de mi vida. (1)
Todopoderoso, Insondable y lo más Alto de lo alto es mi Maestro, habita en todos los corazones y está lo más cerca de lo cerca.
Nanak ha buscado así el Refugio de Aquél para Quien no hay límite ni fin. (2-3-36)

Rag Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, no te acerques a los que no tienen Fe, pues falso es el amor del falso, no te relaciones más con ellos, pues de sus garras uno no sale bien librado. (1-Pausa)
Quien entra a una casa llena de tizne sale tiznado, aléjate de tal gente, quien encuentra al *Guru*, escapa de las amarras de las tres Gunas.
De Ti, sólo pido esta Bendición, oh Señor Benévolo, Océano de Misericordia, por Piedad, no me pongas cara a cara con los cínicos sin Fe en su corazón.
Haz del Sirviente *Nanak*, el Esclavo de Tu Esclavo, que su cabeza rueda sobre el Polvo de los Pies de Sus Santos. (2-4-37)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi siempre Poderoso Señor, mi Luz de Bondad, ofrezco mi ser en sacrificio a Ti.
Añofo el canto de Tus Santos y alabo sus Pies en mi corazón. (1-Pausa)
Oh Señor digno de Alabanza, oh Fuente de Misericordia, oh Regocijo de Paz, eres sólo Uno y sin embargo Infinito, Tu Recinto no tiene igual. (1)
Todos los poderes milagrosos y los tesoros están en la Palma de Tus Manos.
Oh Vida de vidas, Maestro de todo, Quien eres conocido por millones de nombres. Muestra tu Compasión a *Nanak*, oh Dios, para que pueda vivir siempre cantando Tu Alabanza. (2-1-38-6-44)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Dev Gandari, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Mi mente no me sigue, hace lo que quiere y no tiene freno su maldad. (1-Pausa)

ਮਦਿ ਮਾਇਆ ਕੈ ਭਇਓ ਬਾਵਰੇ ਹਰਿ ਜਸੁ ਨਹਿ ਉ-ਚਰੈ ॥ ਕਰਿ ਪਰਪੰਚੁ ਜਗਤ ਕਉ ਡਹਕੈ ਅਪਨੈ ਉਦਰੁ ਭਰੈ ॥੧॥ ਸੁਆਨ ਪੁਛੁ ਜਿਉ ਹੋਇ ਨ ਸੁਧੈ ਕਹਿਓ ਨ ਕਾਨ ਧਰੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮੋ ਨਿਤ ਜਾ ਤੇ ਕਾਜੁ ਸਰੈ ॥੨॥੧॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜੀਵਤ ਕੇ ਬਿਵਹਾਰ ॥ ਮਾਤੁ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬੰਧਪੁ ਅਰੁ ਫੁਨਿ ਗ੍ਰਿਹ ਕੀ ਨਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹੋਤੁ ਜਬ ਨਿਆਰੇ ਟੇਰਤੁ ਪ੍ਰੇਤਿ ਪ੍ਰਕਾਰਿ ॥ ਆਧੁ ਘਰੀ ਕੋਉ ਨਹਿ ਰਾਖੈ ਘਰ ਤੇ ਦੈਤ ਨਿਕਾਰਿ ॥੧॥ ਮ੍ਰਿਗੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਿਉ ਜਗ ਰਚਨਾ ਯਹ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਰਾਮੁ ਨਾਮ ਨਿਤ ਜਾ ਤੇ ਹੋਤੁ ਉਧਾਰੁ ॥੨॥੨॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਜਗਤੁ ਮੈ ਝੁਠੀ ਦੇਖੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਅਪਨੇ ਹੀ ਸੁਖ ਸਿਉ ਸਭ ਲਾਗੇ ਕਿਆ ਦਾਰਾ ਕਿਆ ਮੀਤੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰਉ ਮੇਰਉ ਸਭੈ ਕਹਤੁ ਹੈ ਹਿਤੁ ਸਿਉ ਬਾਧਿਓ ਚੀਤੁ ॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਸੰਗੀ ਨਹ ਕੋਉ ਇਹ ਅਚਰਜੁ ਹੈ ਗੀਤਿ ॥੧॥ ਮਨ ਮੂਰਖ ਅਜਹੁ ਨਹੁ ਸਮਝਤੁ ਸਿਖ ਦੇ ਹਾਰਿਓ ਨੀਤੁ ॥ ਨਾਨਕ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਪਰੈ ਜਉ ਗਾਵੈ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਗੀਤੁ ॥੨॥੩॥੬॥੩੯॥੪੭॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਚਉਪਦੇ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ॥

ਦੁਤਨੁ ਸੰਗਰੀਆ ॥ ਭੁਇਅੰਗਨਿ ਬਸਰੀਆ ॥ ਅਨਿਕ ਉਪਰੀਆ ॥੧॥ ਤਉ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰੀਆ ॥ ਤਉ ਸੁਖ ਸਹਜਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਥਨ ਮੋਹਰੀਆ ॥ ਅਨ ਕਉ ਮੇਰੀਆ ॥ ਵਿਚਿ ਘਮਨ ਘਿਰੀਆ ॥੨॥ ਸਗਲੁ ਬਟਰੀਆ ॥ ਬਿਰਖੁ ਇਕ ਤਰੀਆ ॥ ਬਹੁ ਬੰਧਹਿ ਪਰੀਆ ॥੩॥ ਥਿਰੁ ਸਾਧੁ ਸਫਰੀਆ ॥ ਜਹੁ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰੀਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਰਨਰੀਆ ॥੪॥੧॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹਿ ਕੋਉ ਜਾਨੈ ॥ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਤਪੀ ਪਚਿ ਹਾਰੇ ਅਰੁ ਬਹੁ ਲੋਗੁ ਸਿਆਨੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛਿਨੁ ਮਹਿ ਰਾਉ ਰੰਕੁ ਕਉ ਕਰਈ ਰਾਉ ਰੰਕੁ ਕਹਿ ਡਾਰੇ ॥ ਰੀਤੇ ਭਰੇ ਭਰੇ ਸਖਨਾਵੈ ਯਹ ਤਾ ਕੋ ਬਿਵਹਾਰੇ ॥੧॥ ਅਪਨੀ ਮਾਇਆ ਆਪਿ ਪ੍ਰਸਾਰੀ ਆਪਹਿ ਦੇਖਨਹਾਰਾ ॥ ਨਾਨਾ ਰੂਪੁ ਧਰੇ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਸਭ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਆਰਾ ॥੨॥ ਅਗੰਨਤੁ ਅਪਾਰੁ ਅਲਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਜਿਹੁ ਸਭ ਜਗੁ ਭਰਮਾਇਓ ॥ ਸਗਲੁ ਭਰਮੁ ਤਜਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਚਰਨਿ ਤਾਹਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਓ ॥੩॥੧॥੨॥

ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲੈ ਰਾਮੁ ॥ ਹਰਿ ਰਸਿ ਬੀਧਾ ਹਰਿ ਮਨੁ ਪਿਆਰਾ

ਮਨੁ ਹਰਿ ਰਸਿ ਨਾਮਿ ਝਕੋਲੈ ਰਾਮੁ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਮਨੁ ਠਹਰਾਈਐ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਅਨਤੁ ਨ ਕਾਹੁ ਡੋਲੈ ਰਾਮੁ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਅਤਾ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਬੋਲੈ ਰਾਮੁ ॥੧॥

maḽ ma-i-a ke bha-i-o bavro jar yas neh uchre. kar parpanch yagaṯ ka-o dahke apno uḁar bhare. ॥1॥ su-an puchh yi-o jo-e na suDho kaji-o na kan Dhare. kajo Nanak bhe ram nam niṯ ya te ke sare. ॥2॥1॥ devganDhari mehla 9. sabh kichh yivaṯ ko bivhar. maṯ piṯa bha-i suṯ banDhap ar fun garih ki nar. ॥1॥ raja-o. ṯan te paran joṯ yab ni-are teraṯ pareṯ pukar. aDh ghari ko-u neh rakje ghar te deṯ nikar. ॥1॥ marig ṯarisma yi-o yag rachna yeh dekjhu ride bichar. kajo Nanak bhe ram nam niṯ ya te joṯ uDhar. ॥2॥2॥ devganDhari mehla 9. yagaṯ me yhuthi dekji parit. apne hi sukj si-o sabh lage ki-a dara ki-a miṯ. ॥1॥ raja-o. mera-o mera-o sabhe kajaṯ he hiṯ si-o baDhi-o chit. anṯ kal sangi nah ko-u ih achre he riṯ. ॥1॥ man murakj eu nah samyhaṯ sikj de jari-o niṯ. Nanak bha-oyal par pare ya-o gave parabh ke giṯ. ॥2॥3॥6॥38॥47॥

Página 537

ik-o^Nkar saṯ nam karta purakj nirbha-o nirver akal muraṯ euni sebha^N gur parsad. rag bihagarja cha-upde mehla 5 ghar 2. duṯan sangri-a. bhu-i-angan basri-a. anik upri-a. ॥1॥ ṯa-o me jar jar kari-a. ṯa-o sukj sehyari-a. ॥1॥ raja-o. mithan mohri-a. an ka-o meri-a. vich ghuman ghiri-a. ॥2॥ sagal batri-a. birakj ik ṯari-a. bajo banDheh pari-a. ॥3॥ thir saDh safri-a. yah kirtan jari-a. Nanak sarnari-a. ॥4॥1॥ ik-o^Nkar satgur parsad. rag bihagarja mehla 9. jar ki gaṯ neh ko-u yane. yogi yaṯi ṯapi pach jare ar bajo log si-ane. ॥1॥ raja-o. chhin meh ra-o rank ka-o kar-i ra-o rank kar dare. riṯe bhare bhare sakjnave yeh ṯa ko bivhare. ॥1॥ apni ma-i-a ap pasari apeh dekjanjara. nana rup Dhare bajo rangi sabh te raje ni-ara. ॥2॥ agnaṯ apar alakj niranyan yih sabh yag bharma-i-o. sagal bharam te Nanak parani charan ṯaji chit la-i-o. ॥3॥1॥2॥ rag bihagarja chhanṯ mehla 4 ghar 1 ik-o^Nkar satgur parsad. jar jar nam Dhi-a-i-e meri yindurji-e gurmukj nam amole ram. jar ras biDha jar man pi-ara man jar ras nam yhakole ram.

Página 538

gurmaṯ man thehra-i-e meri yindurji-e anaṯ na kaju dole ram. man chindi-arja fal pa-i-a jar parabh gunṅ Nanak bani bole ram. ॥1॥

Locamente intoxicado con el vino de *Maya*, uno no recita la Alabanza del Señor y, deambula perdido en el mundo, engañado y tratando sólo de llenar su estómago. (1)

Así como al perro, le tuercen la cola, así anda uno, sin escuchar el consejo sabio. Dice *Nanak*, contempla el Nombre del Señor para que seas liberado. (2-1)

Dev Gandari, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Tu madre, padre, hermanos, hijos, esposa y parientes se relacionan contigo sólo mientras vives. (1-Pausa)
Sí, cuando tu respiración abandona tu cuerpo, te llaman cadáver y no te quieren en su compañía ni siquiera por un momento y te sacan de inmediato. (1)
El mundo es un espejismo; reflexiona sobre esto y contempla el Nombre del Señor para que distingas la Verdad de la ilusión. (2-2)

Dev Gandari, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Falsos, oh falsos son los amores del mundo; son atraídos hacia ti, pero para satisfacer su placentero interés, sea amigo o esposa. (1-Pausa)
Todos ellos dicen, eres mío, eres mío, y pretenden estar apegados a Ti en su mente, pero al final nadie se va Contigo, ¡Qué extrañas son las maneras del mundo! Tu mente tonta no lo sabe, aunque se le instruye día con día. Dice *Nanak*, uno cruza el mar de la existencia sólo cuando canta la Alabanza del Señor. (2-3-6-38-47) **P. 537.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevalaciente Espíritu Divino, el Creador, sin Miedo, sin Enojo, el Ser más allá del tiempo, Auto Existente, No Encarnado, el Iluminador

Rag Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Segunda Casa.

Vivir en la compañía de seres malvados; es vivir rodeado de serpientes venenosas, me las he tratado de quitar de encima, pero todo fue en vano. (1)
Entonces recité el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, y mira, obtuve la Paz Celestial. (1-Pausa)
Falso es el amor del mundo, pues mete al hombre en la tina de las reencarnaciones. (2)
Todos los hombres son pasajeros, quienes se han reunido bajo la sombra de un árbol son amarrados con miles de nudos. (3)
Sólo la Sociedad de los Santos es Eterna, es ahí donde se cantan las Bellas Alabanzas del Señor. Así *Nanak* ha buscado el Refugio sólo de su Dios. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bijagra, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Nadie conoce el Estado del Señor, ni aun los *Yoguis*, los célibes, los hombres de Sabiduría y disciplina Lo han llegado a conocer. (1-Pausa)
En un momento el Señor vuelve reyes a los pordioseros, y mendigos a los reyes. Lo que está lleno lo vacía y lo que está yacío lo llena. Este, en verdad, es el modo de mi Dios. (1)
Él hace que la *Maya* se desarrolle y Él lo observa todo; de muchas formas Se manifiesta, conservándose desapegado. (2)
El Señor es Infinito, Sin Término, Inefable, Imaculado, y el mundo no sabe que Él prevalece aún en *Maya*. Abandona entonces tus dudas, oh mortal, y entona tu ser a los Pies del Señor. (3-1-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Chant.

Oh mi vida, contempla el Nombre del Señor, pues ese Nombre que uno alcanza a través del *Guru* es Invaluable. Mi mente ha sido atravesada por la Sublime Esencia del Nombre del Señor, el Señor es apreciado por mi mente. Con el Nombre del Señor mi mente se lavó y se purificó. **P. 538.**

Bajo la Instrucción del *Guru*, mantén tu mente estable, oh mi Alma, no la dejes vagando suelta. Quien recita el *Bani* de las Alabanzas del Señor Dios, obtiene el Fruto de la añoranza de su corazón. (1)

ਗੁਰਮਤਿ ਮਨਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੁਠਤਾ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੈਣ ਅਲਾਏ ਰਾਮ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਮਨਿ ਸੁਣੀਐ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ਰਾਮ ॥ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਗਲਿ ਮਿਲਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਅਨਹਤ ਸਬਦ ਵਜਾਏ ਰਾਮ ॥੨॥ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਮੇਰੀਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਕੋਈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਮਨੁ ਦੇਵਉ ਤਿਸੁ ਆਪਣਾ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਅਰਾਧਿ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਮਨ ਚਿੰਦਿਅਤਾ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਹਰਿ ਸਰਣਾਗਤੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਰਾਮ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਆਇ ਮਿਲੁ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸੇ ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਬਾਝੁ ਉਡੀਣੀਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਿਉ ਜਲ ਬਿਨੁ ਕਮਲ ਉਦਾਸੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਲਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਸੇ ਰਾਮ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਦਸਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਬਿਗਾਸੇ ਰਾਮ ॥੪॥੧॥ ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਏ ਰਾਮ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਬਿਖੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬਿਖੁ ਲਹਿ ਜਾਏ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਸੁਕਾ ਹਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਭਾਗ ਵਡੇ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ਰਾਮ ॥੧॥ ਹਰਿ ਸੋਤੀ ਮਨੁ ਬੋਧਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਿਉ ਬਾਲਕ ਲਗਿ ਦੁਧ ਖੀਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਸਾਂਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਿਉ ਚਾਤ੍ਰਕੁ ਜਲ ਬਿਨੁ ਟੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣੀ ਜਾਇ ਪਉ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਗੁਣ ਦਸੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮੇਲਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਘਰਿ ਵਾਜੇ ਸਬਦ ਘਣੇਰੇ ਰਾਮ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਵਿਛੁੜੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਬਿਖੁ ਬਾਧੇ ਹਉਮੈ ਜਾਲੇ ਰਾਮ ॥ ਜਿਉ ਪੰਥੀ ਕਪੋਤਿ ਆਪੁ ਬਨਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਤਿਉ ਮਨਮੁਖ ਸਭਿ ਵਸਿ ਕਾਲੇ ਰਾਮ ॥ ਜੋ ਮੋਹਿ ਮਾਇਆ ਚਿਤੁ ਲਾਇਦੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਸੇ ਮਨਮੁਖ ਮੂੜ

ਬਿਤਾਲੇ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ ਸਰਣਾਗਤੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਖਵਾਲੇ ਰਾਮ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਲਿਵ ਉਬਰੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਧੁਰਿ ਭਾਗ ਵਡੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੌਤੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਗੁਰ ਖੇਵਟ ਸਬਦਿ ਤਰ-ਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਮੀਠ ਲਗਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੁਣਿ ਬੈਨਤੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਰਾਮ ॥੪॥੨॥

gurmat man amrit vuth-rja meri yindurji-e mukj amrit ben ala-e ram.
amrit bani bhagat yana ki meri yindurji-e man suni-e jar liv la-e ram.
chiri vichhunna jar parabh pa-i-a gal mili-a sahy subha-e ram.
yan Nanak man anad bha-i-a he meri yindurji-e anhat sabad vea-e ram. ||2||
sakji sajeli meri-a meri yindurji-e ko-i jar parabh an milave ram.
ha-o man deva-o tis apna meri yindurji-e jar parabh ki jar katha sunave ram.
gurmukj sada araDh jar meri yindurji-e man chindi-arja fal pave ram.
Nanak bhe jar sarnagati meri yindurji-e vadbhagi nam Dhi-ave ram. ||3||
kar kirpa parabh a-e mil meri yindurji-e gurmat nam pargase ram.
ha-o jar be udini-a meri yindurji-e yi-o yal bin kamal udase ram.
gur pure mela-i-a meri yindurji-e jar sean jar parabh pase ram.
Dhan Dhan guru jar dasi-a meri yindurji-e yan Nanak nam bigase ram. ||4||1||
rag bihagarja mehla 4.
amrit jar jar nam he meri yindurji-e amrit gurmat pa-e ram.
ha-ume ma-i-a bikj he meri yindurji-e jar amrit bikj leh ya-e ram.
man suka jari-a jo-i-a meri yindurji-e jar jar nam Dhi-a-e ram.
jar bhag vade likj pa-i-a meri yindurji-e yan Nanak nam sama-e ram. ||1||
jar seti man beDhi-a meri yindurji-e yi-o balak lag duDh kjire ram.
jar bin saNt na pa-i-e meri yindurji-e yi-o chatrik yal bin tere ram.
satgur sarni ya-e pa-o meri yindurji-e gun dase jar parabh kere ram.
yan Nanak jar mela-i-a meri yindurji-e ghar vee sabad ghanere ram. ||2||
manmukj ja-ume vichhurje meri yindurji-e bikj baDhe ja-ume yale ram.
yi-o pankji kapot ap ban^Ha-i-a meri yindurji-e ti-o manmukj sabh vas kale ram.
yo mohi ma-i-a chit la-ide meri yindurji-e se manmukj murh bitale ram.

Página 539

yan taraji taraji sarnagati meri yindurji-e gur Nanak jar rakjvale ram. ||3||
jar yan jar liv ubre meri yindurji-e Dhur bhag vade jar pa-i-a ram.
jar jar nam pot he meri yindurji-e gur kjevat sabad tara-i-a ram.
jar jar purakj da-i-al he meri yindurji-e gur satgur mith laga-i-a ram.
kar kirpa sun bentj jar jar yan Nanak nam Dhi-a-i-a ram. ||4||2||

Bajo la Instrucción del Guru, el Nombre Ambrosial habita en el interior de la mente, oh mi Alma, con tu lengua recita las Palabras de Ambrosia. Las palabras de los Devotos son Néctar Ambrosial, oh mi Alma, escuchándolas en la mente, abrazas el Amor de Dios.

Separado por tanto tiempo, he encontrado a mi Señor Dios, ahora Él me contiene con todo Su Amor en Su abrazo. La mente del Sirviente *Nanak* se ha llenado de Bendiciones; oh, mi Alma, la Corriente de Sonido Esencial e Inefable del *Shabd* vibra en su interior (2)

Si mis amigos y compañeros se unieran conmigo a cantar Tus Alabanzas. ¡Oh, mi Alma, yo ofrezco mi mente a quien recita la Alabanza Divina! Oh mi Alma, como *Gurmukjs*, veneren al Señor en adoración, para que puedan recolectar el Fruto de los deseos de su corazón.

Apúrate a llegar al Refugio del Señor, oh Alma, pues solamente los hombres y mujeres de Destino que meditan en Su Nombre son afortunados. (3)

Muestra Tu Misericordia, oh Señor, y al encontrarme, ilumina mi mente con el Nombre enaltecido de la Palabra del *Shabd* del Guru. Mi mente se entristece sin Ti, así como el loto se entristece sin agua.

Cuando el Perfecto *Guru* me une a Ti, oh mi Señor, Te siento tan, tan cerca de mí. Bendito es el *Guru* que me muestra el Sendero hacia Ti, oh mi Dios, es así como florezco en Tu Nombre. (4-1)

Rag Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Néctar Dulce es el Nombre del Señor, oh mi Alma, pero uno lo obtiene solamente a través de la Palabra del *Shabd* del Guru. Ponzoñosa es la seducción de *Maya*; es a través del Néctar del Señor que esta ponzoña es erradicada.

La madera seca de la mente florece y entonces contempla el Nombre del Señor.

El Señor, por Decreto, nos ha concedido un Destino grandioso, oh vida.

Vamos y sumerjámonos en el Nombre del Señor. (1)

Mi mente está apegada al Señor, así como el bebé a la leche de su madre.

No podemos obtener Paz sin el Señor, así como el pajarito Cuclillo se entristece cuando no llueve. Busca el Refugio del Verdadero *Guru*, oh Alma, para que Él te recite los Méritos del Señor.

Cuando uno se une con el Señor, oh vida, en su hogar resuena la Melodía Eterna de Éxtasis.

(2)

El ego separa a los soberbios *Manmukjs* del Señor; los amarra, los envenena, y son consumidos por su egoísmo. Así como el pichón cae atrapado en la red, oh Alma, así los soberbios *Manmukjs* son atrapados por la muerte. Esos *Manmukjs* arrogantes atados a *Maya* y al deseo, oh mi Alma, son tontos y malvados. **P. 539.**

Los buscadores del Señor añoran con desesperación Su Refugio, y es el *Guru* Divino Quien se los da. (3)

Los Devotos, entonados en Dios, son salvados y por un buen Destino obtienen a su Señor.

Oh mi vida, el Nombre del Señor es el Barco y el *Guru* es el Barquero que te lleva a través con los remos de la Palabra. Tu Señor es siempre Benévolo, siempre Compasivo.

Oh mi vida, a través de la Gracia del *Guru* Lo sientes muy dulce. El Señor en Su Misericordia escucha la oración de Su Devoto, y *Nanak*, Su Sirviente, vive entonces en Su Nombre. (4-2)

ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਗਿ ਸਕਿਤੁ ਕੀਰਤਿ ਨਾਮੁ
ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਧਾਰੇ
ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ
ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਧਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਭ ਕਿਲਵਿਖ
ਪਾਪ ਦੁਖ ਕਟਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਮਲ ਗੁਰਮਖਿ
ਨਾਮਿ ਉਤਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਵਡ ਪੁੰਨੀ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ
ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਮ ਮੁਰਖ ਮੁਗਧ ਨਿਸਤਾਰੇ ਰਾਮ ॥੧॥
ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਤਿਨਾ ਪੰਥੇ
ਵਸਗਤਿ ਆਏ ਰਾਮ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਹੈ
ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਲਖੁ ਲਖਾਏ ਰਾਮ ॥
ਗੁਰਿ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਪੁਰੀਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ
ਮਿਲਿਆ ਭੁਖ ਸਭ ਜਾਣੈ ਰਾਮ ॥ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਹਰਿ
ਪ੍ਰਭਿ ਲਿਖਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ
ਗੁਣ ਗਾਏ ਰਾਮੁ ॥੨॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਬਲਵੰਚੀਆ ਮੇਰੀ
ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਪਰਦੇਹੀ ਠਗ ਮਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਵਡਭਾਗੀ
ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਗਤਿ ਮਿਤਿ
ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਚੋਇਆ
ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਫਿਰਿ ਮਰਦਾ ਬਹੁਤਿ ਜੀਵਾਇਆ
ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੋ ਮਿਲੇ ਮੇਰੀ
ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਤਿਨ ਕੇ ਸਭ ਦੁਖ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥੩॥
ਅਤਿ ਉਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਿਤੁ ਜਿ-
ਪਐ ਪਾਪ ਗਵਾਤੇ ਰਾਮ ॥ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤੁ ਗੁਰਿ ਹਰਿ
ਕੀਏ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਚਹੁ ਕੁੰਡੀ ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਜਾਤੇ ਰਾਮ
॥ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਸਭ ਉਤਰੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ ਅੰ-
ਮ੍ਰਿਤਿ ਹਰਿ ਸਰਿ ਨਾਤੇ ਰਾਮ ॥ ਅਪਰਾਧੀ ਪਾਪੀ ਉਧਰੇ
ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਖਿਨੁ ਹਰਿ ਰਾਤੇ ਰਾਮ
॥੪॥੩॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ
ਤਿਨੁ ਕਉ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਿਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਅਧਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ
ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਬਿਖੁ ਭਉਜਲੁ ਤਾਰਣਹਾਰੇ ਰਾਮ ॥
ਜਿਨ ਇਕ ਮਨਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ
ਤਿਨ ਸੰਤ ਜਨਾ ਜੈਕਾਰੇ

ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਪਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਮੇਰੀ
ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਸਭਿ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰੇ ਰਾਮ ॥੧॥ ਸਾ
ਰਸਨਾ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਰਿ
ਪ੍ਰਭੁ ਕੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਤੇ ਸੁਵਨ ਭਲੇ ਸੋਭਨੀਕ ਹਰਿ ਮੇਰੀ
ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਸੁਣਹਿ ਹਰਿ ਤੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸੋ
ਸੀਸ ਭਲਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਾਵਨੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜੋ ਜਾਇ
ਲਗੈ ਗੁਰ ਪੈਰੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਨਾਨਕ ਵਾਰਿਆ
ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਿਤੋਰੇ ਰਾਮ
॥੨॥ ਤੇ ਨੇਤ੍ਰ ਭਲੇ ਪਰਵਾਣੁ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ
ਜੋ ਸਾਧੂ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਖਹਿ ਰਾਮ ॥ ਤੇ ਹਸਤ ਪੁਨੀਤ
ਪਵਿਤ੍ਰ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜੋ ਹਰਿ ਜਸੁ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਲੇਖਹਿ ਰਾਮ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੇ ਪਗ ਨਿਤ ਪੁਜੀਅਹਿ
ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜੋ ਮਾਰਗਿ ਧਰਮ ਚਲੇਸਹਿ ਰਾਮ ॥
ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ
ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨੋਸਹਿ ਰਾਮ ॥੩॥ ਧਰਤਿ ਪਾਤਾਲੁ
ਆਕਾਸੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਸਭ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਧਿਆਵੈ ਰਾਮ ॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁ-
ਤੀਏ ਨਿਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਵਣ
ਤਿਨੁ ਸਭੁ ਆਕਾਰੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਮੁਖਿ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਹਰਿ ਦਰਿ
ਪੈਨਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਮਨੁ
ਲਾਵੈ ਰਾਮ ॥੪॥੪॥

bihagarja mehla 4.
 yag sukarit kirat nam he meri yindurji-e jar kirat jar
 man Dhare ram.
 jar jar nam pavit he meri yindurji-e yap jar jar nam
 uDhare ram.
 sabh kilvikj pap dukj kati-a meri yindurji-e mal
 gurmukj nam utare ram.
 vad punni jar Dhi-a-i-a yan Nanak jam murakj
 mugaDh nistare ram. ||1||
 yo jar nam Dhi-a-ide meri yindurji-e tina panche
 vasgat a-e ram.
 antar nav niDh nam he meri yindurji-e gur satgur
 alakj lakja-e ram.
 gur asa mansa puri-a meri yindurji-e jar mili-a
 bhukj sabh ya-e ram.
Dhur mastak jar parabh likji-a meri yindurji-e yan
 Nanak jar gun ga-e ram. ||2||
 ham papi balvanchi-a meri yindurji-e pardarohi
 thag ma-i-a ram.
 vadbhagi gur pa-i-a meri yindurji-e gur pure gat
 mit pa-i-a ram.
 gur amrit jar mukj cho-i-a meri yindurji-e fir marda
 bajurh yiva-i-a ram.
 yan Nanak satgur yo mile meri yindurji-e tin ke
 sabh dukj gava-i-a ram. ||3||
 at utam jar nam he meri yindurji-e yit yapi-e pap
 gavate ram.
 patit pavitar gur jar ki-e meri yindurji-e chaju kundi
 chaju yug yate ram.
 ha-ume mel sabh utri meri yindurji-e jar amrit jar
 sar nate ram.
 apraDhi papi uDhre meri yindurji-e yan Nanak kjin
 jar rate ram. ||4||
 bihagarja mehla 4.
 ha-o balijari tin^H ka-o meri yindurji-e yin^H jar jar
 nam aDharo ram.
 gur satgur nam drirj-a-i-a meri yindurji-e bikj bha-
 oyal taranjaro ram.
 yin ik man jar Dhi-a-i-a meri yindurji-e tin sant
 yana yekaro ram.

Página 540

Nanak jar yap suki pa-i-a meri yindurji-e sabh duk
 nivanarjaro ram. ||1||
 sa rasna Dhan Dhan he meri yindurji-e gun gave jar
 parabh kere ram.
 te sarvan bhale sobhnik heh meri yindurji-e jar
 kirtan suneh jar tere ram.
 so sis bhala pavitar pavan he meri yindurji-e yo ya-
 e lage gur pere ram.
 gur vitaju Nanak vari-a meri yindurji-e yin jar jar
 nam chitere ram. ||2||
 te netar bhale parvan heh meri yindurji-e yo saDhu
 satgur dekeh ram.
 te jasat punit pavitar heh meri yindurji-e yo jar yas
 jar jar lekeh ram.
 tis yan ke pag nit puyi-ah meri yindurji-e yo marag
Dharam chaleseh ram.
 Nanak tin vitaju vari-a meri yindurji-e jar sun jar
 nam maneseh ram. ||3||
Dharat patal akas he meri yindurji-e sabh jar jar
 nam Dhi-ave ram.
 pa-un pani besantaro meri yindurji-e nit jar jar jar
 yas gave ram.
 van tarin sabh akar he meri yindurji-e mukj jar jar
 nam Dhi-ave ram.
 Nanak te jar dar pen^Ha-i-a meri yindurji-e yo
 gurmukj bhagat man lave ram. ||4||4||

Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi vida, en el mundo la única acción buena es cantar el Nombre del Señor, pues a través de la Alabanza del Señor, Él es enaltecido en ti.

Oh mi vida, el Nombre del Señor es lo Puro de lo puro; y solamente si meditamos en Él, seremos salvados. Todos los errores y tristezas son disipados, toda la mugre es limpiada por el *Guru* a través del Nombre. Uno alaba a su Señor por una gran fortuna; a través de ella aún los desgraciados ignorantes son redimidos. (1)

Los que contemplan al Señor conquistan las cinco pasiones; en ellos reside el Maravilloso Tesoro del Nombre. Sí, a través del *Guru* Verdadero lo Incognoscible es conocido.

El *Guru* satisface todos tus deseos, oh vida, y a través de tu Señor, toda tu hambre es calmada.

En mi Destino el Señor ha inscrito que cante por siempre Su Alabanza. (2)

Nosotros, los embaucadores, los traicioneros, somos engañados por *Maya*, y si por una buena fortuna llegamos hasta el *Guru*, a través de Él logramos la Salvación y el Sendero.

Oh mi vida, cuando el *Guru* vierte el Néctar en mis labios, mi Alma muerta vuelve a la vida.

Aquél que encuentra al *Guru*, oh mi vida, todas sus aflicciones son disipadas. (3)

Lo más Puro de lo puro es el Nombre del Señor, oh Alma mía; si Lo contemplas todos tus errores serán lavados. El *Guru* Divino ha purificado a los malvados, oh Alma mía, y su nombre resuena ahora a través de las cuatro direcciones y las cuatro épocas. Las impurezas del ego se lavan bañándose en la Laguna del Néctar del Señor. Sí, hasta malvados y malhechores son purificados si se inmergen en su Señor aunque sea por un instante. (4-3)

Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En sacrificio ofrezco mi ser a aquéllos seres para quienes el Nombre del Señor es lo Primordial.

El Nombre fue enaltecido en mi mente por el *Guru* Verdadero y a través de Él fui transportado por el mar de veneno. Yo proclamo la Victoria de tales Santos que vivieron con su mente concentrada, oh mi Alma.

P. 540.

Nanak ha alcanzado la Paz meditando en el Señor, Él es el Destructor de todo dolor. (1)

Bendita, Bendita es esa lengua, oh mi vida, que canta la Gloriosa Alabanza de mi Señor.

Benditos y Espléndidos son esos oídos, oh mi Alma, que escuchan el *Kirtan* de la Alabanza del Señor. Bendita la cabeza, oh mi vida, que cae a los Pies del *Guru*. En sacrificio, *Nanak* ofrece su cabeza al *Guru*, pues Él es quien ha traído el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, a su mente. (2)

(2)

Benditos y aprobados son los ojos, oh mi vida, que tienen la Visión del Santo *Guru*.

Benditas y puras las manos, oh mi vida, que escriben las Palabras de la Alabanza del Señor.

Oh mi vida, voy a lavar los Pies de aquél ser que camina en el Sendero de la Rectitud.

Nanak ofrece su ser en sacrificio a aquéllos que, escuchando el Nombre del Señor, creen en Él.

(3)

Oh mi vida, la tierra, el cielo y los mundos bajos habitan en el Nombre del Señor.

El aire, el agua y el fuego también están para recitar la bella Alabanza del Señor.

Los bosques, la maleza y el mundo entero vive en el Señor. Dice *Nanak*, aquél que voltea sus ojos a Dios y dedica su mente a su Señor, es investido en la Corte Divina. (4-4)

(4-4)

ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਤੇ ਮਨਮੁਖ ਮੁਤ ਇਆਣੇ ਰਾਮ ॥ ਜੋ ਮੋਹਿ ਮਾਇਆ ਚਿਤੁ ਲਾਇਏ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਸੇ ਅੰਤਿ ਗਏ ਪਛੁਤਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਢੋਈ ਨਾ ਲਹਨਿ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜੋ ਮਨਮੁਖ ਪਾਪਿ ਲੁਭਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਉਬਰੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੇ ਰਾਮ ॥੧॥ ਸਭਿ ਜਾਇ ਮਿਲਹੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਉ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਜਪਦਿਆ ਖਿਨੁ ਢਿਲ ਨ ਕੀਜਈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਮਤੁ ਕਿ ਜਾਪੈ ਸਾਹੁ ਆਵੈ ਕਿ ਨ ਆਵੈ ਰਾਮ ॥ ਸਾ ਵੇਲਾ ਸੋ ਮੁਰਤੁ ਸਾ ਘੜੀ ਸੋ ਮਹਤੁ ਸਫਲੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਮਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਰਾਮ ॥੨॥ ਹਰਿ ਵੇਖੈ ਸੁਣੈ ਨਿਤ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਸੋ ਡਰੈ ਜਿਨਿ ਪਾਪ ਕਮਤੇ ਰਾਮ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰੁ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਤਿਨਿ ਜਨਿ ਸਭਿ ਡਰ ਸੁਟਿ ਘੱਤੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ

ਨਿਰਭਉ ਨਾਮਿ ਪਤੀਜਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਸਭਿ ਝਖ ਮਾਰਨੁ ਦਸਟ ਕੁਪਤੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਨਾਨਕਿ ਸੇਵਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਿਨਿ ਪੈਰੀ ਆਣਿ ਸਭਿ ਘੱਤੇ ਰਾਮ ॥੩॥ ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਨਿਤ ਸੇਵੀਐ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜੋ ਸਭ ਦੂ ਸਾਹਿਬੁ ਵਡਾ ਰਾਮ ॥ ਜਿਨੀ ਇਕ ਮਨਿ ਇਕੁ ਅਰਾਧਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਤਿਨਾ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਦੀ ਕਿਛੁ ਚਡਾ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵੀਐ ਹਰਿ ਮਹਲੁ ਪਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਝਖ ਮਾਰਨੁ ਸਭਿ ਨਿੰਦਕ ਘੰਡਾ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਹਰਿ ਲਿਖਿ ਛਡਾ ਰਾਮ ॥੪॥੫॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਤੂੰ ਵਰਤਦਾ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਤੂੰ ਜਾਣਹਿ ਜੋ ਜੀਇ ਕਮਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਨਾਲਿ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਸਭ ਵੇਖੈ ਮਨਿ ਮੁਕਰਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਮਨਮੁਖਾ ਨੋ ਹਰਿ ਦਰਿ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਸਭ ਬਿਰਥੀ ਘਾਲ ਗਵਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ ਹਾਜਰੁ ਨਦਰੀ ਆਈਐ ਰਾਮ ॥੧॥ ਸੇ ਭਗਤ ਸੇ ਸੇਵਕ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਸੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪੈਨਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਅਹਿਨਿਸਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਨਦਰਿ ਨੀਸਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਅਘਾਣੇ ਰਾਮ ॥੨॥ ਹੇ ਰਸਨਾ ਜਪਿ ਗੋਬਿੰਦੋ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਾਏ ਰਾਮ ॥ ਜਿਸੁ ਦਇਆ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਤਿਸੁ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ਰਾਮ ॥ ਜਿਸੁ ਭੇਟੇ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਸੋ ਹਰਿ ਧਨੁ ਨਿਧਿ ਪਾਏ ਰਾਮ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ਰਾਮ ॥੩॥ ਥਾਨ ਥਨਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਈਐ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਪੁਰਨ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਪ੍ਰਤਿਪ-ਲਦਾ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਿਉ ਬਾਲਕ ਪਿਤੁ ਮਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਸਹਸ ਸਿਆਣਪ ਨਹ ਮਿਲੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਰਾਮ ॥੪॥੬॥

bihagarja mehla 4.
yin jar jar nam na cheti-o meri yindurji-e te manmukj murh i-ane ram.
yo mohi ma-i-a chit la-ide meri yindurji-e se ant ga-e pachhutane ram.
jar dargeh dho-i na lahni^H meri yindurji-e yo manmukj pap lubhane ram.
yan Nanak gur mil ubre meri yindurji-e jar yap jar nam samane ram. ||1||
sabh ya-e milhu satguru ka-o meri yindurji-e yo jar jar nam darirj-ave ram.
jar yapdi-a kin dhil na kiy-i meri yindurji-e mat ke yape saju ave ke na ave ram.
sa vela so murat sa gharji so muhat safal he meri yindurji-e yit jar mera chit ave ram.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a meri yindurji-e yamkankar nerh na ave ram. ||2||
jar vekje sune nit sabh kichh meri yindurji-e so dare yin pap kamte ram.
yis antar hirda suDh he meri yindurji-e tin yan sabh dar sut ghate ram.
jar nirbha-o nam patiyi-a meri yindurji-e sabh yhakj maran dusat kupte ram.

Página 541

gur pura Nanak sevi-a meri yindurji-e yin peri an sabh ghate ram. ||3||
so esa jar nit sevi-e meri yindurji-e yo sabh du sajib vada ram.
yin^{Hi} ik man ik araDhi-a meri yindurji-e tina naji kise di kichh chada ram.
gur sevi-e jar majal pa-i-a meri yindurji-e yhakj maran sabh nindak ghanda ram.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a meri yindurji-e Dhur mastak jar likj chhada ram. ||4||5||
bihagarja mehla 4.
sabh yi-a tere tu^N varatda mere jar parabh tu^N yaneh yo yi-e kama-i-e ram.
jar antar bajar nal he meri yindurji-e sabh vekje man mukra-i-e ram.
manmukja no jar dur he meri yindurji-e sabh birthi ghal gava-i-e ram.
yan Nanak gurmukj Dhi-a-i-a meri yindurji-e jar hear nadri a-i-e ram. ||1||
se bhagat se sevak meri yindurji-e yo parabh mere man bhane ram.
se jar dargeh pena-i-a meri yindurji-e ajinis sach samane ram.
tin ke sang mal utre meri yindurji-e rang rate nadar nisane ram.
Nanak ki parabh benti meri yindurji-e mil saDhu sang aghane ram. ||2||
he rasna yap gobindo meri yindurji-e yap jar jar tarisna ya-e ram.
yis da-i-a kare mera parbarahm meri yindurji-e tis man nam vasa-e ram.
yis bhete pura satguru meri yindurji-e so jar Dhan niDh pa-e ram.
vadbhagi sangat mile meri yindurji-e Nanak jar gun ga-e ram. ||3||
than thanantar rav raji-a meri yindurji-e parbarahm parabh data ram.
ta ka ant na pa-i-e meri yindurji-e puran purakj biDhata ram.
sarab yi-a partipalda meri yindurji-e yi-o balak pit mata ram.
sajas si-anap nah mile meri yindurji-e yan Nanak gurmukj yata ram. ||4||6||

Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los que se olvidan del Nombre del Señor, oh mi vida, esos arrogantes *Manmukjs* son ignorantes y desdichados.

Los que fijan su mente en el deseo y en *Maya* dejan este mundo lamentándose al final.

Los que son engañados por el error no encuentran Santuario en la Corte del Señor, pero los que son emancipados por el *Guru* y habitan en el Señor, se inmergen en Su Nombre. (1)

Vayan todos ustedes y encuentren al *Guru* Verdadero pues les traerá el Nombre del Señor.

No tarden en alabar al Señor, ya que no saben cuando será su último aliento.

Bendito, bendito es el maravilloso instante en el que uno recuerda a Dios.

Nanak ha vivido en el Nombre del Señor y los mensajeros de la muerte no lo tocan. (2)

El Señor ve y escucha todo siempre, oh mi vida, y sólo tiene miedo aquél que traiciona su Conciencia. Pero el que tiene su corazón puro, se deshace de sus temores, su mente se llena del Nombre del Valiente Señor y todos los malhechores lloran, pero en vano. **P. 541.**

Nanak ha servido al *Guru* Perfecto y todos sus malhechores han caído a Sus Pies. (3)

Sirve siempre a ese Señor, oh mi vida, Él está en lo Alto de lo alto.

Los que contemplan a Dios con su mente concentrada, oh mi vida, no se preocupan por el otro.

Sirviendo al *Guru* penetran en el Castillo del Señor y los malhechores acaban ladrando en vano.

Nanak ha alabado el Nombre, Mismo que el Señor ha inscrito en su Destino. (4-5)

Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Todos los hombres son Tuyos, oh mi Señor, y Tú conoces lo que hacemos en la intimidad.

Estás con nosotros dentro y fuera; lo observas todo aunque en nuestro interior Te negamos.

Estás muy lejos de los arrogantes *Manmukjs*, mal creyentes; por eso todos sus afanes son vanos.

Nanak ha contemplado al Señor, a través de la Palabra del *Shabd* del Guru, y ve la Presencia del Señor por todas partes. (1)

Sólo aquéllos a quienes el Señor ama, son los Verdaderos Devotos, los Verdaderos Buscadores.

Son investidos en Su Corte y se inmergen en su Señor Verdadero.

En su compañía los errores son erradicados y así se purifican, y fundidos en el Amor del Señor, se afirma la aprobación de Gracia que se ha posado sobre ellos.

Nanak ruega así a su Señor, oh Dios, bendíceme con la Compañía de Tus Santos. (2)

Oh mi boca, recita el Nombre del Señor para que se liberen de la maldad.

Quien sea que tiene la Gracia del Señor Trascendente, a su mente llega Su Nombre.

Aquél que conoce al *Guru* Perfecto y Verdadero, oh vida, encuentra también el Tesoro del Señor.

Por una gran fortuna uno es llevado hasta la Sociedad de los Santos y ahí canta la Alabanza del Señor. (3)

El Señor prevalece en el espacio y en el espacio inferior; sí, el Señor Trascendente y siempre Benévolo. Nadie puede conocer Sus Límites; Él es el Creador, Perfecto y Constructor de nuestro Destino. Él sostiene toda la vida, oh mi Alma, así como el padre y la madre sostienen a su hijo.

Dice *Nanak*, ni siquiera con miles de astucias es obtenido; sólo se llega a Él a través del *Guru*.

(4-6)

ਛਕਾ ੧ ॥
ਬਿਹਾਗੁੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਕਾ ਏਕੁ ਅਚੰਭਉ ਦੋਖਿਆ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਜੇ
ਕਰੇ ਸੁ ਧਰਮੁ ਨਿਆਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਅਖਾੜਾ
ਪਾਇਓਨੁ

ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਸਬਾਏ ਰਾਮ ॥ ਆਵਣੁ
ਤ ਜਾਣਾ ਤਿਨਹਿ ਕੀਆ ਜਿਨਿ ਮੇਦਨਿ ਸਿਰਜੀਆ ॥
ਇਕਨਾ ਮੇਲਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਹਲਿ ਬਲਾਏ ਇਕਿ ਭਰਮਿ
ਭੂਲੇ ਫਿਰਦਿਆ ॥ ਅੰਤੁ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਜਾਣਹਿ ਤੂੰ ਸਭ ਮਹਿ
ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ ॥ ਸਚੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਹੁ ਸੰਤਹੁ ਹਰਿ
ਵਰਤੈ ਧਰਮੁ ਨਿਆਏ ॥੧॥ ਆਵਹੁ ਮਿਲਹੁ ਸਹੇਲੀਹੋ
ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧੇ ਰਾਮ ॥ ਕਰਿ
ਸੇਵਹੁ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਜਮ ਕਾ ਮਾਰਗੁ
ਸਾਧੇ ਰਾਮੁ ॥ ਮਾਰਗੁ ਬਿਖੜਾ ਸਾਧਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ
ਦਰਗਹ ਸੋਭਾ ਪਾਈਐ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਬਿਧਾਤੇ ਧੁਰਹੁ
ਲਿਖਿਆ ਤਿਨਾ ਰੈਣਿ ਦਿਨੁ ਲਿਵ ਲਾਈਐ ॥ ਹਉਮੈ
ਮਮਤਾ ਮੋਹ ਛੁਟਾ ਜਾ ਸੰਗਿ ਮਿਲਿਆ ਸਾਧੇ ॥ ਜਨੁ ਕਹੈ
ਨਾਨਕੁ ਮੁਕਤੁ ਹੋਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧੇ ॥੨॥
ਕਰ ਜੋਤਿਹੁ ਸੰਤ ਇਕਤੁ ਹੋਇ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਅਬਿ-
ਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਪੁਜੇਹਾ ਰਾਮੁ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪੁਜਾ ਖੋ-
ਜੀਆ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਭੁ ਅਰੁਪੇਹਾ
ਰਾਮੁ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇਰਾ ਕਿਆ ਕੈ ਪੁਜ
ਚੜਾਵਏ ॥ ਜਿਸੁ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਦਇਆਲੁ ਸੁਆਮੀ ਸੋ
ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵਏ ॥ ਭਾਗੁ ਮਸਤਕਿ ਹੋਇ ਜਿਸ ਕੈ
ਤਿਸੁ ਗੁਰੁ ਨਾਲਿ ਸਨੇਹਾ ॥ ਜਨੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਮਿਲਿ
ਸੁਾਧਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੁਜੇਹਾ ॥੩॥ ਦਹੁ ਦਿਸ
ਖੋਜਤੁ ਹਮ ਫਿਰੇ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਹਰਿ ਪਾਇਅੜਾ
ਘਰਿ ਆਏ ਰਾਮੁ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਾਜਿਆ
ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਹਰਿ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ ਰਾਮੁ
॥ ਸਰਬੈ ਸਮਾਣਾ ਆਪਿ ਸੁਆਮੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ
ਹੋਇਆ ॥ ਮਿਟਿਆ ਅਧੇਰਾ ਦੁਖੁ ਨਾਠਾ ਅਮਿਉ ਹਰਿ
ਰਸੁ ਚੋਇਆ ॥ ਜਹਾ ਦੇਖਾ ਤੰਹਾ ਸੁਆਮੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ
ਸਭੁ ਠਾਏ ॥ ਜਨੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਾਇਆ
ਹਰਿ ਪਾਇਅੜਾ ਘਰਿ ਆਏ ॥੪॥੧॥ ਰਾਗੁ ਬਿਹ-
ਗੁੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਤਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੁਨ ਮੋਹਨਾ ਘਟੁ
ਸੋਹਨਾ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸੋਭਾ ਲਾਲ ਗੋਪ-
ਲ ਦਇਆਲੁ ਕੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਗੋਪਾਲ
ਦਇਆਲ ਗੋਬਿੰਦ ਲਾਲਨ ਮਿਲਹੁ ਕੰਤ ਨਿਮਾਣੀਆ
॥ ਨੈਨ ਤਰਸਨ ਦਰਸ ਪਰਸਨ ਨਹੁ ਨੀਦ ਰੈਣਿ ਵਿਹ-
ਾਣੀਆ ॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਨਾਮੁ ਬਿੰਜਨੁ ਭੁਏ ਸਗੁਲ
ਸੀਗਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਪਇਅਪੈ ਸੰਤ ਜੋਪੈ ਮੇਲਿ ਕੰਤੁ
ਹਮਾਰਾ ॥੧॥ ਲਾਖ ਉਲਾਹਨੇ ਮੋਹਿ ਹਰਿ ਜਬ ਲਗੁ ਨਹੁ
ਮਿਲੈ ਰਾਮੁ ॥ ਮਿਲਨ ਕਉ ਕਰਉ ਉਪਾਵ ਕਿਛੁ ਹਮਾਰਾ
ਨਹੁ ਚਲੈ ਰਾਮੁ ॥ ਚਲ ਚਿਤ ਬਿਤ ਅਨਿਤ ਪ੍ਰਿਅ ਬਿਨੁ
ਕਵਨ ਬਿਧੀ

ਨੁ ਧੀਜੀਐ ॥ ਖਾਨੁ ਪਾਨ ਸੀਗਾਰ ਬਿਰਥੇ ਹਰਿ ਕੰਤ
ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਜੀਜੀਐ ॥ ਆਸਾ ਪਿਆਸੀ ਰੈਨਿ ਦਿ-
ਨੀਅਰੁ ਰਹਿ ਨੁ ਸਕੀਐ ਇਕੁ ਤਿਲੈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਪਇਅਪੈ
ਸੰਤ ਦਾਸੀ ਤਉ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੇਰਾ ਪਿਰੁ ਮਿਲੈ ॥੨॥ ਸੇਜ
ਏਕੁ ਪ੍ਰਿਉ ਸੰਗਿ ਦਰਸੁ ਨ ਪਾਈਐ ਰਾਮੁ ॥ ਅਵਗਨੁ
ਮੋਹਿ ਅਨੇਕ ਕਤੁ ਮਹਲਿ ਬਲਾਈਐ ਰਾਮੁ ॥ ਨਿਰਗੁਨਿ
ਨਿਮਾਣੀ ਅਨਾਥਿ ਬਿਨਵੈ ਮਿਲਹੁ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧੈ ॥
ਕੁਮ ਭੀਤਿ ਖੋਈਐ ਸਹਜਿ ਸਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਪਲਕੁ ਪੇਖਤੁ
ਨਵੈ ਨਿਧੈ ॥ ਗਿਹਿ ਲਾਲ ਆਵੈ ਮਹੇਲੁ ਪਾਵੈ ਮਿਲਿ
ਸੰਗਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕੁ ਪਇਅਪੈ ਸੰਤ ਸਰਣੀ
ਮੋਹਿ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਈਐ ॥੩॥

chhaka 1.
bihagarja mehla 5 chhant ghar 1
ik-oⁿkar satgur parsad.
jar ka ek achambha-o dekji-a mere lal yi-o yo kare so
Dharam ni-a-e ram.
jar rang akjarja pa-i-on mere lal yi-o avan yan saba-e
ram.

Página 542

avan ta yana tineh ki-a yin medan siryi-a.
ikna mel satgur majal bula-e ik bharam bhule fir^{di}-a.
ant tera tuⁿhe yaneh tuⁿ sabh meh raji-a sama-e.
sach kaje Nanak sunhu santaju jar varte Dharam ni-a-e.
॥1॥
avhu milhu sajelijo mere lal yi-o jar jar nam araDhe ram.
kar sevhu pura satguru mere lal yi-o yam ka marag
saDhe ram.
marag bikj-ria saDh gurmukj jar dargeh sobha pa-i-e.
yin ka-o biDhate Dharaju likji-a tin^ha ren din liv la-i-e.
ha-ume mamta moh chhuta ya sang mili-a saDhe.
yan kaje Nanak mukat jo-a jar jar nam araDhe. ॥2॥
kar yorji^hu sant ikatar jo-e mere lal yi-o abjinasi purakj
puyea ram.
bajo biDh puya kjoyi-a mere lal yi-o ih man tan sabh
arpea ram.
man tan Dhan sabh parabhu kera ki-a ko puy charjava-e.
yis jo-e kirpal da-i-al su-ami so parabh ank samav-e.
bhag mastak jo-e yis ke tis gur nal sanea.
yan kaje Nanak mil saDhsangat jar jar nam puyea. ॥3॥
dah dis kjoyat jam fire mere lal yi-o jar pa-i-arja ghar a-e
ram.
jar mandar jar yi-o sei-a mere lal yi-o jar tis meh raji-a
sama-e ram.
sarbe samana ap su-ami gurmukj pargat jo-i-a.
miti-a aDhera dukj natha ami-o jar ras cho-i-a.
yaja dekja taja su-ami parbarahm sabh tha-e.
yan kaje Nanak satgur mila-i-a jar pa-i-arja ghar a-e.
॥4॥1॥
rag bihagarja mehla 5.
at paritam man mohna ghat sohna paran aDhara ram.
sundar sobha lal gopal da-i-al ki apar apara ram.
gopal da-i-al gobind lalan milhu kant nimanⁱ-a.
nen tarsan daras parsan nah nid ren vihani-a.
gi-an anyan nam binyan bha-e sagal sigara.
Nanak pa-i-ampe sant yampe mel kant jamara. ॥1॥
lakj ulajane mohi jar yab lag nah mile ram.
milan ka-o kara-o upav kichh jamara nah chale ram.
chal chit bit anit pari-a bin kavan biDhi na Dhiyi-e.

Página 543

kjan pan sigar birthe jar kant bin ki-o yi^{yi}-e.
asa pi-asi ren dini-ar reh na saki-e ik tile.
Nanak pa-i-ampe sant dasi ta-o parsad mera pir mile. ॥2॥
sey ek pari-o sang daras na pa-i-e ram.
avgan mohi anek kat majal bula-i-e ram.
nirgun nimanⁱ anath binve milhu parabh kirpa niDhe.
bharam bjit kjo-i-e sahy so-i-e parabh palak pekjat nav
niDhe.
gariji lal ave majal pave mil sang mangal ga-i-e.
Nanak pa-i-ampe sant sarni mohi daras dikja-i-e. ॥3॥

Primera Parte de Seis

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

He visto el Milagro del Señor, oh mi Amor: lo que sea que ocurre es recto y justo. El Señor ha hecho de este mundo Su Teatro, oh mi Amor, en donde los actores van y vienen. **P. 542.**

Es Él Quien ha creado el mundo y nos ha destinado a nacer y a morir. Y mientras que a uno lo trae hasta Su Castillo y lo une en Su Ser, al otro lo hace vagar en la duda.

Sólo Tú conoces Tu fin, oh Señor; Tú que lo compenetras todo. *Nanak* habla la Verdad; escuchen, oh Santos, que lo que sea que el Señor hace es recto y justo. (1)

Vengan, juntémonos, oh mis amados compañeros; vamos a contemplar el Nombre del Señor.

Vamos a servir a nuestro *Guru* Perfecto para que conquistemos el terror de la muerte.

Los que abandonan el camino traicionero por Gracia del *Guru*, son honrados en la Corte del Señor; sí, noche y día entonémonos en aquéllos que tienen inscrito un Destino lleno de Gracia, en aquéllos que han sido asignados por Dios. Cuando encontramos la Sociedad de los Santos nos liberamos de nuestro ego, del deseo y del ansia por poseer. Dice *Nanak*, aquél que contempla al Señor es redimido para siempre. (2)

Unanse, oh amados Santos, y con sus palmas juntas alaben al Ser Eterno.

Usando alabanzas de muchos tipos, en vano traté de Obtenerlo; ahora déjenme ofrecer este cuerpo y ésta mente al Señor. No obstante, si el cuerpo, la mente y las riquezas pertenecen ya al Señor, ¿qué hay que podamos ofrecer en Alabanza? Quien sea que goce de la Misericordia del Dios Benévolo, se inmerge en el Ser del Señor, y el que lo tiene así inscrito en su Destino, ama a su *Guru*. Dice *Nanak*, únete a la Sociedad de los Santos y alaba el Nombre del Señor. (3)

Busqué a mi Señor por todas direcciones y Lo encontré en mi propio hogar, pues nuestra Alma es el Templo del Señor y en ella habita nuestro Dios.

Mi Maestro prevalece en todo, pero se manifiesta sólo a través del *Guru*, y así nuestra oscuridad es disipada, nuestras aflicciones desaparecen y el Néctar del Señor gotea en nuestros labios. El Señor está donde volteo a ver; Él, el Señor Trascendente, prevalece en todo y por todas partes.

Dice *Nanak*, cuando el Señor nos une con el *Guru* Verdadero, Lo recibimos en nuestro propio hogar. (4-1)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor es inmensamente Bello, Encantador e ilumina todos los corazones.

Él es lo Principal de todo; la Gloria del Ser Munificente es magnífica, Él está más allá del más allá. Oh Señor Compasivo, Benévolo y Bienamado, oh mi Esposo, encuentra a Tu humilde esposa.

Mis ojos añoran Tu Visión y no puedo dormir ni pasar la noche sin Ti.

Me pongo el Colirio de Tu Sabiduría en mis ojos y me alimento de Tu Nombre, de esta forma soy adornado. Dice *Nanak*, Tu Santo, oh Señor, Te recuerda; por favor, oh mi Dios, encuéntralo.

(1)
Soy el ser maldecido por todos si no me encuentras.

He tratado de Conocerte de mil maneras, pero ninguno de mis esfuerzos ha funcionado.

Las riquezas del mundo son pasajeras y sin el Señor no encuentro satisfacción alguna.

P. 543.

Como sea que coma, beba y me arregle, no puedo vivir sin mi Señor. Día y noche Lo añoro; no, no puedo vivir sin Él ni por un instante. Dice *Nanak*, soy el Sirviente de los Santos, pues sólo por su Gracia podré encontrar a mi Dios. (2)

Añoro entrar en el Aposento de mi Señor, pero no tengo Su Visión, pues mis errores son incontables. ¿Cómo podrá entonces el Señor dejarme estar en Su Presencia?

Sin mérito, sin soporte y en estado de humildad me encuentro. Así rezo, encuéntrame, oh Señor, oh Tesoro de Virtud, para que destruya la barrera de la duda y pueda dormir en Paz y así Te pueda obtener, Maestro de los Nueve Tesoros, aunque sea, permite que Te vea por un instante.

Si mi Bienamado llega hasta mi hogar, yo, su esposa, Lo recibo y canto la Melodía de Dicha.

Nanak reza, busco el refugio de los Santos. Oh Señor, bendíceme con Tu Visión. (3)

ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥
ਇਛ ਪੁੰਨੀ ਮਨਿ ਸਾਂਤਿ ਤਪਤਿ ਬੁਝਾਇਆ ਰਾਮ ॥
ਸਫਲਾ ਸੁ ਦਿਨਸ ਰੈਣੇ ਸੁਹਾਵੀ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਰਸ ਘਨਾ ॥
ਪੁਗਟੇ ਗੁਪਾਲੁ ਗੋਬਿੰਦ ਲਾਲਨ ਕਵਨੁ ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਕੁਨਾ ॥
ਕ੍ਰੋਮ ਲੋਭ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ਬੁਕੋ ਮਿਲਿ ਸੁਖੀ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ॥
ਨਾਨਕੁ ਪਇਅਪੈ ਸੰਤ ਜਪੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੰਜੋਗਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੪॥੨॥
ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੁਰੈ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣਾ ਰਾਮੁ ॥
ਅਮ੍ਰਿਤ ਬੋਝੀ ਉਚਰਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਮਿਠਾ ਲਾਗੈ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ਰਾਮੁ ॥
ਕਰਿ ਦਇਆ ਮਇਆ ਗੋਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਕੋਇ ਨਾਹੀ ਤੁਝ ਬਿਨਾ ॥
ਸਮਰਥ ਅਗਥ ਅਪਾਰ ਪੁਰਨ ਜੀਉ ਤਨੁ ਧਨੁ ਤੂਮੁ ਮਨਾ ॥
ਮੁਰਖ ਮੁਗਧ ਅਨਾਥ ਚੰਚਲ ਬਲਹੀਨੁ ਨੀਚੈ ਅਜਾਣਾ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੇਰੀ ਰੁਖਿ ਲੋਹੁ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥੧॥
ਸਾਧੁ ਸਰਣੀ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਜੀਉ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਹਰਿ ਨੀਤਾ ਰਾਮੁ ॥
ਧਰਿ ਭਗਤਨੁ ਕੀ ਮਨਿ ਤਨਿ ਲਗਾਉ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸੁਭ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤਾ ਰਾਮੁ ॥
ਪਤਿਤਾ ਪੁਨੀਤਾ ਹਰਿ ਤਿਨੁ ਸੋਗਿ ਜਿਨੁ ਬਿਧਾਤਾ ਪਾਇਆ ॥
ਨਾਮੁ ਰਾਤੇ ਜੀਅ ਦਾਤੇ ਨਿਤੰ ਦੇਹਿ ਚਤੁਰਿ ਸੁਵਾਇਆ ॥
ਰਿਪਿ ਨਿਵ ਨਿਪਿ ਹਰਿ ਜੁਪਿ ਜਿਨੀ ਆਤਮੁ ਜੀਤਾ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਵਡਭਾਗਿ ਪਾਈਅਹਿ ਸਾਧ ਸਾਜਨੁ ਮੀਤਾ ॥੨॥
ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਵਣਜਿਆ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸੇ ਪੁਰੈ ਸਾਹਾ ਰਾਮੁ ॥
ਬਹੁਤੁ ਖਜਾਨਾ ਤਿਨੁ ਪਹਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਲਾਹਾ ਰਾਮੁ ॥
ਕਾਮੁ ਕੋਧੁ ਨ ਲੋਭੁ ਬਿਆਪੈ ਜੋ ਜਨੁ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਗੁਾਤਿਆ ॥
ਏਕੁ ਜਾ-ਨਹਿ ਏਕੁ ਮਾਨਹਿ ਰਾਮੁ ਕੋ ਰੋਗਿ ਮਾਤਿਆ ॥
ਲਗਿ ਸੰਤ ਚਰਣੀ ਪਤੇ ਸਰਣੀ ਮਨਿ ਤਿਨਾ ਓਮਾਹਾ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਜਿਨ ਨਾਮੁ ਪਲੈ ਸੇਈ ਸਚੇ ਸਾਹਾ ॥੩॥ ਨਾਨਕ

ਸੋਈ ਸਿਮਰੀਐ ਹਰਿ ਜੀਉ ਜਾ ਕੀ ਕਲ ਧਾਰੀ ਰਾਮੁ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਮਰਾਰੀ ਰਾਮੁ ॥
ਦੁਖ ਰੋਗੁ ਨ ਭਉ ਬਿਆਪੈ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥
ਸੰਤ ਪਸਾਦਿ ਤਰੇ ਭਵਜਲੁ ਪ੍ਰ-ਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ॥
ਵੇਜੀ ਵਧਾਈ ਮਨਿ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ਮਿਲਿਆ ਪੁਰਖੁ ਅਪਾਰੀ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਸਿਮਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਇਛ ਪੁੰਨੀ ਹਮਾਰੀ ॥੪॥੩॥

ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਵਧੁ ਸੂਖੁ ਰੈਨਤੀਏ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੇਮੁ ਲਗਾ ॥
ਘਟੁ ਦੁਖ ਨੀਦਤੀਏ ਪਰਸਉ ਸਦਾ ਪਗਾ ॥
ਪਗ ਧਰਿ ਬਾ-ਛਉ ਸਦਾ ਜਾਚਉ ਨਾਮੁ ਰਸਿ ਬੈਰਾਗਨੀ ॥
ਪ੍ਰਿਅ ਰੋਗਿ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਮਾਝੀ ਮਹਾ ਦੁਰਮਤਿ ਤਿਆਗੇ-ਨੀ ॥
ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੀਨੀ ਪ੍ਰੇਮ ਭੀਨੀ ਮਿਲਨੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਸਚ ਮਗਾ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰੋਹਉ ਚਰਣਹੁ ਸੋਗਿ ਲਗਾ ॥੧॥
ਮੇਰੀ ਸੁਖੀ ਸਹੇਲਤੀਹੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕੈ ਚਰਣਿ ਲਗਾਹੁ ॥
ਮਨਿ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੇਮੁ ਘਣਾ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਮਗਾਹੁ ॥
ਹਰਿ ਭੋਗਤਿ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ਜਾਇ ਮਿਲੀਐ ਹਰਿ ਜਨਾ ॥
ਮਾਨੁ ਮੋਹੁ ਬਿਕਾਰੁ ਤਜੀਐ ਅਰੁਪਿ ਤਨੁ ਧਨੁ ਇਹੁ ਮਨਾ ॥
ਬੁਝੁ ਪੁਰਖੁ ਪੁਰਨ ਗੁਣ ਸੁਪੁਰਨ ਭੋਮ ਭੀਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਿਲਿ ਭਗਹੂ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਸੁਖੀਏ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਤੁ ਨਿਤੁ ਜਪਹੁ ॥੨॥
ਹਰਿ ਨਾਰਿ ਸੁਹਾਗਣੈ ਸਭਿ ਰੰਗ ਮਾਣੇ ॥
ਰਾਂਡ ਨ ਬੈਸਈ ਪ੍ਰਭੁ ਪੁਰਖ ਚਿਰਾਣੈ ॥
ਨਹ ਦੁਖ ਪਾਵੈ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਵੈ ਧੀਨ ਤੋ ਬੁਝਭਾਗੀਆ ॥
ਸੁਖੈ ਸਹਜਿ ਸੇਵਹਿ ਕਿਲਬਿਖ ਖਵਹਿ ਨਾਮੁ ਰਸਿ ਰੋਗਿ ਜਾਗੀਆ ॥
ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੇਮ ਰੁਹਣਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਗਹਣਾ ਪ੍ਰਿਅ ਬਚਨੁ ਮੀਠੈ ਭਾਣੈ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਮਨ ਇਛ ਪਾਈ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਪੁਰਖ ਚਿਰਾਣੈ ॥੩॥

santan ke parsad̃ jar jar pa-i-a ram.
ichh punni man sa^Nt̃ tapat̃ buyha-i-a ram.
safla so d̃inas rene suhavi anad̃ mangal ras ghana.
pargate gupal gobind lalan kavan rasna gun bhana.
bharam lobh moh bikar thake mil sak̃ji mangal ga-i-a.
Nanak pa-i-ampe sant̃ yampe yin jar jar sanyog mila-i-a.
॥4॥2॥
bihagarja mehla 5.
kar kirpa gur parbarahm pure an-d̃in nam vakjana ram.
amrit̃ bani uchra jar yas mitha lage tera bhana ram.
kar da-i-a ma-i-a gopal gobind ko-e naji tuyh bina.
samrath agath apar puran yi-o tan Dhan tum^H mana.
murakj mugaDh anath chanchal balhin nich eana.
binvant̃ Nanak saran teri rakj lejo avan yana. ॥1॥
saDhah sarni pa-i-e jar yi-o gun gavah jar nita ram.
Dhur bhagtan ki man tan laga-o jar yi-o sabh patit̃ punita ram.

patita punita johi tin^H sang yin^H biDhata pa-i-a.
nam rate yi-a date nit deh charjeh sava-i-a.
riDh siDh nav niDh jar yap yini atam yita.
binvant̃ Nanak vadbhag pa-i-ah saDh sean mita. ॥2॥
yini sach vananyi-a jar yi-o se pure saja ram.
bajut̃ kjeana tinn peh jar yi-o jar kirtan laja ram.
kam kroDh na lobh bi-ape yo yan parabh si-o rati-a.
ek yaneh ek maneh ram ke rang mati-a.
lag sant̃ charni parje sarni man tina omaja.
binvant̃ Nanak yin nam pale se-i sache saja. ॥3॥
Nanak so-i simri-e jar yi-o ya ki kal Dhari ram.

Página 544

gurmukj manhu na visre jar yi-o karta purakj murari ram.
dukj rog na bha-o bi-ape yin^Hi jar jar Dhi-a-i-a.
sant̃ parsad̃ tare bhavyal purab likji-a pa-i-a.
vei vaDha-i man sa^Nt̃ a-i mili-a purakj apari.
binvant̃ Nanak simar jar jar ichh punni jamari. ॥4॥3॥
bihagarja mehla 5 ghar 2
ik-o^Nkar sat nam gur parsad̃.
vaDh sukj renji-e pari-a parem laga.
ghat dukj nid-rji-e parsa-o sada paga.
pag Dhur ba^Nchha-o sada yacha-o nam ras beragani.
pari-a rang rati sahy mati maja durmat̃ ti-agani.
geh bhuya lin^Hi parem bjiini milan paritam sach maga.
binvant̃ Nanak Dhar kirpa raja-o charnah sang laga. ॥1॥
meri sak̃ji sajelrjijo parabh ke charan lagah.
man pari-a parem ghana jar ki bhagat mangah.
jar bhagat pa-i-e parabh Dhi-a-i-e ya-e mili-e jar yana.
man moh bikar tei-e arap tan Dhan ih mana.
bad purakj puran gun sampuran bharam bjiit jar jar mil bhagah.
binvant̃ Nanak sun mantar sak̃ji-e jar nam nit̃ nit̃ nit̃ yapah. ॥2॥
jar nar suhagane sabh rang mane.
ra^Nd na bes-i parabh purakj chirane.
nah dukj pave parabh Dhi-ave Dhan te badbhagi-a.
sukj sahy soveh kilbikj kjoveh nam ras rang yagi-a.
mil parem rahna jar nam gahna pari-a bachan mithe bhane.
binvant̃ Nanak man ichh pa-i jar mile purakj chirane. ॥3॥

Por la Gracia de los Santos, obtengo a mi Señor; mi deseo es apaciguado y mi mente es refrescada. Mis días y mis noches son bendecidas y gozo de Éxtasis Inmenso al unirme con mi Señor. Si mi Bienamado Gopal, el Soporte de la Tierra se manifiesta en mí, ¿cómo podría expresar Su Maravilla? Mi duda, avaricia y apego han terminado y encontrando a mis compañeros, los Santos, canto la Melodía de Éxtasis. Dice *Nanak*, vivo con los Santos, ellos son los que me han unido a mi Señor.

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* Divino me ha bendecido y recito siempre el Nombre del Señor. Recito la Palabra Ambrosial del Señor, habito en Su Alabanza y Su Voluntad es dulce para mí. Sé Compasivo, oh Señor, pues sin Ti, no hay ningún otro. Eres mi Todo Poderoso, Indescifrable, Infinito y Perfecto Señor; entrego mi cuerpo, mente y riquezas a Ti. Ignorante, tonto y sin soporte me encuentro, con mi mente muy mercurial, sin poder, de baja casta y sin entender nada. Dice *Nanak*, busco Tu Refugio, oh Señor; sálvame de las idas y venidas sin fin. En el Santuario de los Santos obtengo a mi Señor y recito siempre Su Alabanza. Cuando unto el Polvo de los Pies de Sus Devotos a mi cuerpo y a mi mente, me purifico.

Aun siendo el peor malvado, uno se vuelve Santo en la Sociedad de aquéllos que han obtenido al Señor Creador. Imbuidos en el Nombre del Señor ellos me bendicen con los Tesoros del Alma, los cuáles se incrementan día con día. Dice *Nanak*, es por un Destino Perfecto que uno se encuentra con los Santos bienamados de Dios. (2)

Aquéllos que comerciaron con la Verdad fueron los mercaderes afortunados, obtuvieron el Tesoro Infinito del Señor y cosecharon el Fruto de la Alabanza de Dios. Aquéllos que están compenetrados en el Señor, ni la lujuria, ni el enojo, ni la avaricia los contamina.

Reconocen al Uno, aceptan al Uno y están saturados con el Único Señor.

En sus mentes está la Dicha y se aferran sólo a los Pies de los Santos. Dice *Nanak*, quienes tienen el *Naam* sobre su regazo, sólo ellos son los mercaderes de éxito. (3)

Habita en ese Señor, oh *Nanak*, Cuyo Poder lo sostiene todo.

En sus mentes los *Gurmukjs* no se olvidan de su Adorado Señor, el Creador Primordial.

El dolor y la enfermedad no acechan a quienes meditan en el Señor, *Jar, Jar*.

Por la Gracia del Santo *Guru*, nadarás a través del mar traicionero de las existencias materiales y lograrás tu más Alto Destino.

Son congratulados y aplaudidos, sus mentes están en Paz y encuentran al Señor Infinito.

Dice *Nanak*, habitando en mi Bienamado Señor, *Jar, Jar*, mis deseos fueron cumplidos. (4-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Alárgate, oh noche dulce, pues estoy enamorada de mi Esposo.

Sé corto, oh mi sueño doloroso, para que pronto esté alabando los Pies de mi Maestro.

Añoro el Polvo de los Pies de Dios, y Lo busco siempre; estoy en Éxtasis saciado con la Esencia del Señor. Imbuido estoy en el Amor del Señor en un Estado de Equilibrio; he desechado las ilusiones falsas. El Señor me lleva de la mano y me envuelve en Su Amor. Caminando en Su Verdadero Sendero, me inmerjo en Él.

Dice *Nanak*, sé Compasivo, oh Señor, para que me aferre a Tus Pies, oh mis amados compañeros, póstrense a los Pies del Señor en señal de Reverencia. (1)

Dediquémonos ahora a despertar Su Amor en nuestro corazón, y será en su Amor en el que encontraremos la Compañía de los Santos. Vamos a sacrificar nuestro ego, insatisfacción, avaricia y maldad al Señor.El Señor es Perfecto, Bondadoso y lleno de Méritos; despertando, la muralla de nuestra duda será derrumbada.

Dice *Nanak*, escuchen la Palabra del *Shabd* del Guru, oh mis compañeros y habiten siempre en el Nombre del Señor. (2)

La Novia del Señor goza de todos los placeres; ella no enviuda, pues su Esposo vive para siempre. Y contemplando las Maravillas de su Señor es siempre bendecida. Ella está tranquila, todas sus faltas han sido borradas, y está siempre alerta al Amor del Nombre. Vive con su Señor en Amor constante, en el Nombre irradia belleza y dulzura sin igual.

Dice *Nanak*, el Señor ha cumplido mi deseo, he obtenido al Señor Eterno. (3)

ਤਿਤੁ ਗਿਹਿ ਸੋਹਿਲਝੇ ਕੋਝੁ ਅਨੰਦਾ ॥ ਮੁਨਿ ਤੁਨਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਮਾਨੰਦਾ ॥ ਹਰਿ ਕੰਤ ਅਨੰਤ ਦਇਆਲ ਸੀਧਰ ਗੋਬਿੰਦ ਪਤਿਤੁ ਉਧਾਰਣੈ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਮੁਰਾਰੀ ਭੈ ਸਿੰਧੁ ਸਾਗਰ ਤਾਰੇਣੈ ॥ ਜੇ ਸਰਣਿ ਆਵੈ ਤਿਸੁ ਕੰਠਿ ਲਾਵੈ ਇਹੁ ਬਿਰੁਦ ਸੁਆਮੀ ਸਦਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੰਤੁ ਮਿਲਿਆ ਸਦਾ ਕੋਲ ਕਰਦਾ ॥੪॥੧॥੪॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਸਰਵਰ ਤਹ ਕਰਹੁ ਨਿਵਾਸੁ ਮਨਾ ॥

ਕਰਿ ਮਜਨੁ ਹਰਿ ਸਰੇ ਸੁਭਿ ਕਿਲਬਿਖ ਨਾਸੁ ਮਨਾ ॥ ਕਰਿ ਸਦਾ ਮਜਨੁ ਗੋਬਿੰਦ ਸਜਨੁ ਦੁਖ ਅੰਧੇਰਾ ਨਾਸੇ ॥ ਜਨਮੁ ਮਰਣੁ ਨ ਹੋਇ ਤਿਸੁ ਕਉ ਕਟੈ ਜਮ ਕੇ ਫਾਸੇ ॥ ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗੇ ਨਾਮ ਰੰਗੇ ਤਹਾ ਪੂਰਨ ਆਸੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਚਰਣ ਕਮਲ ਨਿਵਾਸੈ ॥੧॥ ਤਹ ਅਨਦ ਬਿਨੁਦ ਸਦਾ ਅਨਹਦ ਝੁਣਕਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲਿ ਗੁਾਵਹਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਜੋਕਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਗੁਾਵਹਿ ਖਸਮ ਭਾਵਹਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਰੰਗਿ ਭੁੰਨਿਆ ॥ ਹਰਿ ਲਾਭੁ ਪਾਇਆ ਆਪੁ ਮਿਟਾਇਆ ਮਿਲੇ ਚਿਹੀ ਵਿਛੁਨਿਆ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੀਨੇ ਦਇਆ ਕੀਨੇ ਪ੍ਰਭ ਏਕ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਨਿਰਮਲੁ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਰਣ ਝੁਣਕਾਰੇ ॥੨॥ ਸੁਣਿ ਵਡਭਾਗੀਆ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਕਰਮਿ ਲਿਖੀ ਤਿਸੁ ਰਿਦੈ ਸਮਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ਤਿਨੀ ਜਾਣੀ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ॥ ਅਮਰੁ ਥੀਆ ਫਿਰਿ ਨ ਮੁਆ ਕਲਿ ਕਲੇਸਾ ਦੁਖ ਹਰੇ ॥ ਹਰਿ ਸਰਣਿ ਪਾਈ ਤਜਿ ਨ ਜਾਈ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਨਿ ਤਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਗਾਈਐ ਪਵਿਤ੍ਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥੩॥ ਮਨ ਤਨ ਗਲਤੁ ਭਏ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਰਾਮ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜਿਅੜਾ ਤਿਨਿ ਲੀਆ ਸਮਾਈ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲਿ ਬ੍ਰਹਮ ਜੋਤੀ ਓਤਿ ਪੋਤੀ ਉਦਕੁ ਉਦਕਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਏਕੁ ਰਵਿਆ ਨਹੁ ਦੁਜਾ ਦ੍ਰਿਸਟਾਇਆ ॥ ਬਣਿ ਤ੍ਰਿਣਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਪੁਰਿ ਪੂਰਨ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਬਿਨ-ਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਜਾਣੈ ਜਿਨਿ ਏਹ ਬਣਤੁ ਬਣਾਈ ॥੪॥੨॥੫॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖੋਜਤ ਸੰਤ ਫਿਰਹਿ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਤਾਣੁ ਤਨੁ ਖੀਨ ਭੁਇਆ ਬਿਨੁ ਮਿਲਤੁ ਪਿਆਰੇ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਹੁ ਪਿਆਰੇ ਮਇਆ ਧਾਰੇ ਕਰਿ ਦਇਆ ਲਤਿ ਲਾਇ ਲੀਜੀਐ ॥ ਦੇਹਿ ਨਾਮੁ ਅਪਨਾ ਜਪਉ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਦਰਸ ਪੇਖ ਜੀਜੀਐ ॥ ਸਮਰਥ ਪੂਰਨ ਸਦਾ ਨਿਹਚਲੁ ਉਚ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮਿਲਹੁ ਪਾਨ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਜਪ ਤਪ ਬਰਤ ਕੀਨੇ ਪੇਖਨ ਕਉ ਚਰਣਾ ਰਾਮ ॥ ਤਪਤਿ ਨ ਕਤਹਿ ਬੁਝੈ ਬਿਨੁ ਸੁਆਮੀ ਸਰਣਾ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਿ ਤੋਰੀ ਕਾਟਿ ਬੇਰੀ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤਾਰੀਐ ॥ ਅਨਾਥ ਨਿਰਗੁਨਿ ਕਛੁ ਨ ਜਾਨਾ ਮੇਰਾ ਗੁਣ ਅਉਗਣੁ ਨ ਬੀਚਾਰੀਐ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਗੁਪਾਲ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਮਰਥ ਕਾਰਣ ਕਰਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਚਾੜ੍ਹਕ ਹਰਿ

ਬੰਦੁ ਮਾਗੈ ਜਪਿ ਜੀਵਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਰਣਾ ॥੨॥ ਅਮਿਅ ਸਰਵਰੇ ਪੀਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਰਾਮ ॥ ਸੰਤਹ ਸੰਗਿ ਮਿਲੈ ਜਪਿ ਪੂਰਨ ਕਾਮਾ ਰਾਮ ॥ ਸਭ ਕਾਮੁ ਪੂਰਨ ਦੁਖ ਬਿਦੀਰਨੁ ਹਰਿ ਨਿਮਖ ਮਨਹੁ ਨ ਬੀਸਰੈ ॥ ਆਨੰਦ ਅਨੰਦਿਨੁ ਸਦਾ ਸਾਚਾ ਸਰਬ ਗੁਣ ਜਗਦੀਸਰੈ ॥ ਅਗਣਤੁ ਉਚ ਅਪਾਰੁ ਨਾਕੁਰ ਅਗਮ ਜਾ ਕੇ ਧਾਮਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਇਛੁ ਪੂਰਨ ਮਿਲੈ ਸ੍ਰੀਰੰਗ ਰਾਮਾ ॥੩॥

tit̃ gariji sohilir̃je kod ananda. man tan rav raji-a parabh parmananda. jar kant anant̃ da-i-al sariDhar gobind̃ patit̃ uDharano. parabh kirpa Dhari jar murari bhe sinDh sagar tarno. yo saran ave tis kanth̃ lave ih birad̃ su-ami sanda. binvant̃ Nanak jar kant̃ mili-a sada kel karanda. ॥4॥1॥4॥ bihagarja mehla 5. jar charan sarovar tah karaju nivas mana.

Página 545

kar mean jar sare sabh kilbik̃j nas mana. kar sada mean gobind̃ sean duk̃j anDhera nase. yanam maran na jo-e tis ka-o kate yam ke fase. mil saDhsange nam range taja puran aso. binvant̃ Nanak Dhar kirpa jar charan kamal nivaso. ॥1॥ tah anad binod̃ sada anhad̃ yhunkaro ram. mil gavaji sant̃ yana parabh ka yekaro ram. mil sant̃ gavaji kjasam bhaveh jar parem ras rang bjinni-a. jar labh pa-i-a ap mita-i-a mile chiri vichhunni-a. geh bhuya line da-i-a kin^he parabh ek agam aparo. binvant̃ Nanak sada nirmal sach sabad̃ run yhunkaro. ॥2॥ sun vadbhagi-a jar amrit̃ bani ram. yin ka-o karam lik̃ji tis ride samani ram. akath kajani tini yani yis ap parabh kirpa kare. amar thi-a fir na mu-a kal kalesa duk̃j jare. jar saran pa-i te na ya-i parabh parit̃ man tan bhani. binvant̃ Nanak sada ga-i-e pavitar amrit̃ bani. ॥3॥ man tan galat bha-e kichh kajan na ya-i ram. yis te upyi-arja tin li-a sama-i ram. mil barahm yoti ot̃ poti udak udak sama-i-a. yal thal maji-al ek ravi-a nah duya darista-i-a. ban tarin taribhavan pur puran kimat̃ kajan na ya-i. binvant̃ Nanak ap yane yin e banat bana-i. ॥4॥2॥5॥ bihagarja mehla 5.

kjoyat̃ sant̃ fireh parabh paran aDhare ram. tan tan kjin bha-i-a bin milat̃ pi-are ram. parabh milhu pi-are ma-i-a Dhare kar da-i-a larh la-e liyi-e. deh nam apna yapa-o su-ami jar daras pekje yiyi-e. samrath puran sada nihchal uch agam apare. binvant̃ Nanak Dhar kirpa milhu paran pi-are. ॥1॥ yap tap barat̃ kine pekjan ka-o charna ram. tapat̃ na kateh buyhe bin su-ami sarna ram. parabh saran teri kat beri sansar sagar tari-e. anath nirgun kachh na yana mera gun a-ugan na bichari-e. din da-i-al gopal parit̃am samrath karan karna. Nanak chat̃rik jar bund̃ mage yap yiva jar jar charna. ॥2॥

Página 546

ami-a sarovaro pi-o jar jar nama ram. santeh sang mile yap puran kama ram. sabh kam puran duk̃j bidiran jar nimak̃j manhu na bisre. anand̃ an-din sada sacha sarab gun yagdisre. agnat̃ uch apar thakur agam ya ko Dhama. binvant̃ Nanak meri ichh puran mile sarirang rama. ॥3॥

En mi casa resuena por siempre la marcha nupcial y millones de dichas se experimentan ahí, pues mi Señor, mi Esposo Divino, es Infinito y Benévolo, el Maestro de *Maya*, el Soporte de la Tierra y el Purificador de los malvados. Cuando Dios es Misericordioso con nosotros, nadamos a través del océano de las existencias materiales. Quien sea que busque el Refugio del Señor, el Señor lo abraza a Su pecho; ésta es la Naturaleza del Señor. Dice *Nanak*, he obtenido a mi Bienamado Señor en Júbilo y Dicha. (4-1-4)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Pies del Señor son un mar de Néctar; alábalos en tu mente. **P. 545.** Báñate en las Aguas del Señor y todas tus faltas serán borradas. Báñate siempre en la Fuente de Éxtasis para que tu tristeza y tu ignorancia se desvanezcan, para que no vaciles más, y las cadenas de la muerte sean arrancadas de tu cuello. Ve y únete a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, para que te fundas en el *Naam*, el Nombre del Señor; ahí tus deseos serán cumplidos. Dice *Nanak*, oh Señor, ten Compasión de mí para que pueda alabar siempre el Loto de Tus Pies. (1)

Siempre hay Dicha y Éxtasis; la Melodía Divina de la Palabra resuena ahí en donde uno canta la Victoria del Señor y repite Sus Alabanzas en la Compañía de los Santos, pues el estar imbuido en Su Amor es lo que complace al Señor. Así uno cosecha el fruto de su ser venciendo al ego, y de una larga separación, de pronto es unido en Matrimonio. El Señor lo sostiene del brazo y es Compasivo con él, pues Su Misericordia es Infinita e Insondable.

Dice *Nanak*, puros permanecen para siempre aquéllos en cuya mente resuena la Palabra Verdadera del Señor. (2)

Oh, hombre afortunado, bebe el Néctar de la Palabra de Dios. No obstante, sólo Lo enaltece en su corazón, aquél que así lo tiene marcado en su Destino.

Indescriptible es el Bello *Bani*, la Palabra del Señor; sólo por una Gracia especial, a uno le es revelada. Y a quién le es revelada la Palabra se vuelve inmortal, sus penas y aflicciones son disipadas. Encuentra el Refugio del Señor para que ya nunca Lo abandones, y vivas en el Éxtasis del Amor Divino.

Reza *Nanak*, canta por siempre el *Bani* Ambrosial de Su Palabra. (3)

Mi cuerpo y mi mente están en Éxtasis; no puedo describir mi Estado de Dicha, pues me he inmergido en la Luz de Aquél de Quien vine, y ahora mi luz está entretejida en la Luz Total, trama y urdimbre. La gota se ha unido al Océano y ahora, prevaleciendo veo a mi Señor en la tierra, en los mares y en los espacios inferiores.

Ahora no veo a nadie más; el Señor Insondable prevalece en los bosques, en toda la vegetación, en las tres Gunas. Dice *Nanak*, sólo el Señor conoce Su Estado; Él ha creado todo lo que es. (4-2-5)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Santos buscan a su Señor, Quien es la respiración de su vida y se rinden a Sus Pies. Oh mi Bienamado Señor, ten Compasión de mí y apégame a Tu Falda. Bendíceme con Tu Nombre para que Te contemple siempre y viva en Tu Visión. Él, el Señor, es Todopoderoso, Perfecto y Eterno. Él es lo más Alto de lo alto, es Insondable e Infinito. Dice *Nanak*, oh Señor, sé Compasivo y encuéntrame, oh, Aliento de mi vida. (1)

He practicado austeridades y meditación para lograr Tu Visión, pero no Te he encontrado todavía y mi fuego interno no ha podido ser extinguido.

Oh Señor, ahora busco Tu Refugio; corta todas mis amarras para que pueda nadar a través de este mar terrible de la existencia. Estoy sin ayuda, oh Señor, ignorante y sin mérito; perdona mis faltas, oh Señor, Tú que eres siempre Compasivo con el débil, el Soporte de todos, el Creador Omnipotente, la Fuente de toda vida.

Dice *Nanak*, me encuentro como el pájaro Cuculillo que añora la gota de lluvia de Tu Néctar, pues vivo sólo para meditar en el Señor, *Jar Jar*. (2) **P. 546.**

Bebe, oh hombre, el Néctar del Señor; recita Su Nombre, *Jar, Jar*, y medita contemplándolo en la Sociedad de los Santos para que puedas ser emancipado. Tu Señor es el Leñador de todo, el Destructor de la tristeza; no Lo abandones ni siquiera por un momento.

Él está siempre en Dicha, Es siempre Verdadero y todos los méritos están contenidos en Él Mismo. Él, el Señor del Universo, es Infinito, lo Supremo de lo sublime, Sin Forma, el Maestro de todo. Dice *Nanak*, mi deseo se ha cumplido, pues he encontrado al Todo Prevaleciente Señor de *Lakshmi*. (3)

ਕਈ ਕੋਟਿਕ ਜਗ ਫਲਾ ਸੁਣਿ ਗਾਵਨਹਾਰੈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਜਪਤ ਕਲ ਸਗਲ ਝਾਰੈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਜਪਤ ਸੋਹਤ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤਾ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਿਤ ਗੁਨਾ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰ ਨਾਹੀ ਪਾਨ ਪਿਆਰੈ ਚਿਤਵੰਤਿ ਦਰਸਨੁ ਸਦ ਮਨਾ ॥ ਸੁਭ ਦਿਵਸ ਆਏ ਗਹਿ ਕਠਿ ਲਾਏ ਪ੍ਰਭ ਉਚ ਅਗਮ ਅਪਾਰੈ ॥ ਬਿ-ਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਫਲ ਸੋਭ ਕਿਛੁ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਅਤਿ ਪਿਆਰੈ ॥੪॥੩॥੬॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ॥ ਅਨ ਕਾਏ ਰਾਤਤਿਆ ਵਾਟ ਦੁਹਲੀ ਰਾਮ ॥ ਪਾਪ ਕਮਾਵਦਿਆ ਤੇਰਾ ਕੋਇ ਨ ਬੋਲੀ ਰਾਮ ॥ ਕੋਏ ਨ ਬੋਲੀ ਹੋਇ ਤੇਰਾ ਸੁਦਾ ਪਛਤਾਵਹੇ ॥ ਗੁਨ ਗੁਪਾਲ ਨ ਜਪਹਿ ਰੁਸਨਾ ਫਿਰਿ ਕਦਹੁ ਸੇ ਦਿਹ ਆਵਹੇ ॥ ਤਰਵਰੁ ਵਿਛਨੈ ਨਹੁ ਪਾਤ ਜੁਝਤੇ ਜਮ ਮਗਿ ਗਉਨੁ ਇਕਲੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕੁ ਬਿਨੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਕੋ ਸਦਾ ਫਰਤ ਦੁਹਲੀ ॥੧॥ ਤੁ ਵਲਵੰਚ ਲੁਕਿ ਕਰਹਿ ਸੁਭ ਜਾਣੈ ਜਾਣੀ ਰਾਮੁ ॥ ਲੋਖਾ ਧਰਮ ਭਇਆ ਤਿਲ ਪੀੜੈ ਘਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਕਿਰਤ ਕਮਾਵੈ ਦੁਖੁ ਸਹੁ ਪਰਾਣੀ ਅਨਿਕ ਜਨਿ ਭੁਆਇਆ ॥ ਮਹਾ ਮੋਹਨੀ ਸੋਗਿ ਰਾਤਾ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਇਕਸੁ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬੁਝਹੁ ਆਨ ਕਾਜ ਸੁਆਈ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਲੁਖੁ ਲਿਖਿਆ ਭਰਮਿ ਮੋਹਿ ਲੁਭਾਈ ॥੨॥ ਬੀਚੁ ਨ ਕੋਇ ਕਰੈ ਅਕਿਤਘਣੁ ਵਿਛੁੜਿ ਪਇਆ ॥ ਆਏ ਖਰੇ ਕਠਿਨ ਜਮਕੰਕਰਿ ਪਕੜਿ ਲਇਆ ॥ ਪੁਕੜੇ ਚਲਾਇਆ ਅਪਣਾ ਕਮਾਇਆ ਮਹਾ ਮੋਹਨੀ ਰਾਤਿਆ ॥ ਗੁਨ ਗਵਿੰਦ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨ ਜਪਿਆ ਤਪਤ ਯਮ ਗਲਿ ਲਾਤਿਆ ॥ ਕਾਮ ਕੋਧਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਮੁਠਾ ਖੋਇ ਗਿਆਨੁ ਪਛਤਾਪਿਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕੁ ਸੋਜਗਿ ਭੁਲਾ ਹਰਿ ਜਾਪੁ ਰਸਨ ਨ ਜਾਪਿਆ ॥੩॥ ਤਤ ਬਿਨੁ ਕੈ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ਰਾਮੁ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣੁ ਹਰਿ ਬਿਰਦੈ ਤਮਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਨੁ ਸਰਨਿ ਸੁਆਮੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਦਇਆਲਾ ॥ ਅੰਧ ਕਪੁ ਤੇ ਉਧਰ ਕਰਤੇ ਸੁਗਲ ਘਟ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਸਰਨਿ ਤੇਰੀ ਕਟਿ ਮਹਾ ਬੇੜੀ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਦੋਹਿ ਅਧਾਰਾ ॥

ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਕਰੁ ਦੇਇ ਰਾਖਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਦੀਨ ਦਇਆਰਾ ॥੪॥ ਸੇ ਦਿਨੁ ਸਫਲੁ ਗਣਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਸਭਿ ਸੁਖ ਪਰਗਟਿਆ ਦੇਖੈ ਦੂਰਿ ਪਰਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਅਨਦ ਬਿ-ਨੈਦ ਸੁਦ ਹੀ ਗੁਨ ਗੁਪਾਲੁ ਨਿਤ ਗਾਈਐ ॥ ਭਜ ਸਾਧਸੰਗੇ ਮਿਲੇ ਰੰਗ ਬਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਧਾਈਐ ॥ ਗਹਿ ਕਠਿ ਲਾਏ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ਆਦਿ ਅੰਕੁਰ ਆਇਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਮਿਲਿਆ ਬਹੁੜਿ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਇਆ ॥੫॥੪॥੭॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ॥ ਸੁਨਹੁ ਬੇਨੰਤੀਆ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਕੋਟਿ ਅਪਾਧ ਭੇਰੇ ਭੀ ਤੇਰੇ ਚੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਦੁਖ ਹਰਨ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇਨ ਮੋਹਨ ਕਲਿ ਕਲੇਸਹੁ ਭੁਜਨਾ ॥ ਸਰਨਿ ਤੇਰੀ ਰੁਖਿ ਲੇਹੁ ਮੇਰੀ ਸਰਬ ਮੈ ਨਿਰੁਜਨਾ ॥ ਸੁਨਤ ਪੇਖਤ ਸੋਗਿ ਸਭ ਕੈ ਪ੍ਰਭ ਨੇਰਹੁ ਤੇ ਨੇਰੇ ॥ ਅਰਦਾਸਿ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਸੁਆਮੀ ਰਖਿ ਲੇਹੁ ਘਰੁ ਕੇ ਚੇਰੇ ॥੧॥ ਤੁ ਸਮਰਥੁ ਸਦਾ ਹਮੁ ਦੀਨ ਭੋਖਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਮਗਨੁ ਕਢਿ ਲੇਹੁ ਮਰਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਬਿ-ਕਾਰਿ ਬਾਧਿਓ ਅਨਿਕੁ ਦੇਖ ਕਮਾਵਨੇ ॥ ਅਲਿਪਤ ਬੋਧਨ ਰਹਤ ਕਰਤਾ ਕੀਆ ਅਪੁਨਾ ਪਾਵਨੇ ॥ ਕਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਬਹੁ ਜੋਨਿ ਭੁਮਤੇ ਹਾਰੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਹਰਿ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਅ ਪਾਨੁ ਅਧਾਰੀ ॥੨॥ ਤੁ ਸਮਰਥੁ ਵਡਾ ਮੇਰੀ ਮਤਿ ਬੇਰੀ ਰਾਮ ॥ ਪਾਲਹਿ ਅਕਿਰਤਘਨਾ ਪੂਰਨੁ ਦਿਸਟਿ ਤੇਰੀ ਰਾਮ ॥ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧਿ ਅਪਾਰ ਕਰੋਤੇ ਮੋਹਿ ਨੀਚੁ ਕਛੁ ਨ ਜਾਨਾ ॥ ਰਤਨੁ ਤਿਆਗਿ ਸੰਗਹਨ ਕਉੜੀ ਪੁਸ਼ੈ ਨੀਚੁ ਇਆਨਾ ॥ ਤਿਆਗਿ ਚਲੜੀ ਮਹਾ ਚਚਲਿ ਦੇਖੈ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜੋਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਪੇਜ ਰਾਖਹੁ ਮੇਰੀ ॥੩॥

ka-i kotik yag fala sun gavanjare ram. jar jar nam yapat kul sagle tare ram. jar nam yapat sohanṯ paraniṯ ta ki majima kiṯ gana. jar bisar naji paran pi-are chitvanṯ darsan sadṯ mana. subhṯ divas a-e geh kanthṯ la-e parabhṯ uch agam apare. binvanṯ Nanak safal sabhṯ kichhṯ parabhṯ mile aṯ pi-are. ॥4॥3॥6॥ bihagarja mehla 5 chhant. an ka-e rat-rji-a vat duheli ram. pap kamavdi-a tera ko-e na beli ram. ko-e na beli jo-e tera sada pachjotavhe. gun gupal na yapeh rasna fir kadaju se diḥ avhe. tarvar vichhune nah paṯ yurj-te yam mag ga-un ikeli. binvanṯ Nanak bin nam jar ke sada firatṯ duheli. ॥1॥ tu^N valvanch luk karaji sabhṯ yane yani ram. lekja Dḥaram bha-i-a til pirje ghanṯ ram. kiratṯ kamaṇe dukj sajo parani anik yon bḥarma-i-a. maja mohni sang rata ratan yanam gava-i-a. ikas jar ke nam beaju an ke si-ani. binvanṯ Nanak lekj likji-a bḥaram mohi lubhāni. ॥2॥ bich na ko-e kare akrit-ghanṯ vichhurṯ pa-i-a. a-e kṯjare kathinṯ yamkankar pakarṯ la-i-a. pakrje chala-i-a apna kama-i-a maja mohni rati-a. gun govind gurmukj na yapi-a tapatṯ tham^H gal lati-a. kam kroDh aja^Nkar mutha kjo-e gi-an pachhutapi-a. binvanṯ Nanak sanyog bhula jar yap rasan na yapi-a. ॥3॥ tuyhṯ bin ko naji parabhṯ rakjanjara ram. patitṯ uDharanṯ jar biradṯ tumara ram. patitṯ uDharan saran su-ami kirpa niDhṯ da-i-ala. anDhṯ kup te uDharṯ karte sagal ghatṯ partipala. saran teri kat maja berji ik nam deh aDḥara.

Página 547

binvanṯ Nanak kar de-e rakjo gobindṯ din da-i-ara. ॥4॥ so din safal gani-a jar parabhṯ mila-i-a ram. sabhṯ sukjṯ pargati-a dukjṯ dur para-i-a ram. sukjṯ sahy anadṯ binodṯ sadṯ hi gun gupal niṯ ga-i-e. bhe saDhsange mile range bajurṯ yon na Dha-i-e. geh kanthṯ la-e sahy subha-e adṯ ankur a-i-a. binvanṯ Nanak ap mili-a bajurṯ kathu na ya-i-a. ॥5॥4॥7॥ bihagarja mehla 5 chhant. sunhu bananti-a su-ami mere ram. kot apraDhṯ bhare bjiṯ tere chere ram. dukjṯ jaran kirpa karan mohan kal kaleseh bḥanyna. saran teri rakjṯ lejo meri sarab me niranyana. sunatṯ pekjatṯ sang sabhṯ ke parabhṯ nerju te nere. ardas Nanak sun su-ami rakjṯ lejo gharṯ ke chere. ॥1॥ tu samrathṯ sada jam din bhekjari ram. ma-i-a mohi magan kadḥṯ lejo murari ram. lobhṯ mohi bikar baDhi-o anik dokjṯ kamavane. alipatṯ banDhanṯ rajatṯ karta ki-a apna pavne. kar anugraju patitṯ pavan bajo yon bḥaramte jari. binvanṯ Nanak das jar ka parabhṯ yi-a paran aDhari. ॥2॥ tu samrathṯ vada meri maṯ tjori ram. palehṯ akiratṯ-ghana puran darisatṯ teri ram. agaDhṯ boDhṯ aparṯ karte mohi nichṯ kachhu na yana. ratanṯ ti-agṯ sangrehān ka-udi pasu nichṯ i-ana. ti-agṯ chalṯi maja chanchal dokjṯ kar kar yori. Nanak saran samrathṯ su-ami pey rakjoṯ mori. ॥3॥

El mérito de un millón de *Yagnas* es para aquél que escucha y canta el Sonido del Señor. Aquél que contempla el Nombre, salva a todas sus generaciones; se vuelve radiante y de grandeza indescriptible. Oh Señor Bienamado, no me abandones; mi mente ora siempre por Tu Visión. Glorioso es el día en el que el Señor me abraza en Su Pecho; sí, Él, Quien es lo más Alto de lo alto, Insondable e Infinito. Estoy satisfecho cuando encuentro a mi Bienamado Señor, el Dios. (4-3-6)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

¿Por qué estás apegado al otro? Su sendero es y será traicionero siempre. Oh ser confundido, no hay nadie que te apoye así, te arrepientes siempre de tus acciones, pues nunca has recitado la Alabanza del Señor y nadie sabe qué otra oportunidad llegará a ti. Las hojas que caen del árbol no crecen en él nuevamente, y el viaje en el sendero de la muerte es muy solitario. Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor, por aquí y por allá uno anda siempre doliente. (1) Practica falsedades, pero el Señor, el Conocedor de lo íntimo, lo sabe todo, y no hay forma de ganar, ni siquiera a través de un juego lleno de astucia. Y a la hora de entregar cuentas ante el Señor de la Ley, uno es molido como semilla en la prensa de aceite, y sometido a la rueda del *Karma*, obligado a encarnar una y otra vez. Intoxicado con *Maya*, la gran embustera, pierdes la Joya de la vida humana, pues aunque aprendas todo tipo de cosas, no te elevarás hacia el Nombre del Señor. Reza *Nanak*, quienes traen su Destino marcado de tal forma, se sienten atraídos por el apego emocional y la duda. (2)

¿Quién puede suplicar por un malagradecido que nunca quiso saber nada de Dios? A la hora de recibir la llamada de la muerte sufre arriado por el lamento y llevado a través de la oscuridad de su conciencia, pues siempre se apegó a *Maya*, la gran embustera, y nunca recitó la Alabanza del Señor a través de la Palabra del *Shabd* del Guru. Así abrazó el acero candente de la lujuria, del enojo y del ego, y ahora sufre privado de la Sabiduría Divina. Dice *Nanak*, por azares del Destino, sus labios nunca lograron pronunciar la Alabanza del Señor. (3)

No hay ningún refugio sin Ti, oh Señor; es Tu Naturaleza purificar nuestra Alma. Oh Maestro Benévolo, Tesoro de Misericordia, yo busco Tu Refugio; sácame del pozo oscuro, oh Sostenedor de todos los corazones, sólo busco Tu Refugio para que rompas mis cadenas y me concedas el Soporte de Tu Nombre **P. 547.** (4)

Dice *Nanak*, préstame Tu Mano, oh Compasivo Señor del Universo. Bendito el día que me inmergí en mi Señor, la Felicidad total me fue revelada y el dolor desapareció. Paz, Tranquilidad y Dicha, vienen al cantar constantemente las Gloriosas Alabanzas del Sostenedor del Mundo. Con toda mi Devoción recito el Nombre del Señor en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, y así no tendré que reencarnar otra vez. Espontáneamente Él me abrazó a Su Pecho, y mira, germinó la semilla de mi Destino Eterno. Dice *Nanak*, cuando el Señor me tomó para unirme a Él, fue para siempre, y no se separará de mí nunca más. (5-4-7)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Escucha mi plegaria, oh mi Maestro; aunque lleno de errores, sigo siendo Tu Esclavo. Eres mi Bello Señor, Disipador del dolor, Fuente de Misericordia y Destructor de la tristeza y el enojo. Conserva ahora mi Honor, pues yo busco Tu Refugio, oh Ser Todo Prevaleciente e Inmaculado. Tú, oh Señor, escuchas todo, ves todo y estás muy, muy cerca. Escucha mi Alabanza, oh Maestro, y salva el honor de Tu humilde Sirviente. (1) Eres el Todo Prevaleciente Señor, y yo soy un pordiosero en Tu Puerta. Estoy en las garras de *Maya*; libérame que me están destrozando, oh Señor. Siendo presa de la avaricia, yo soy el vicio y el deseo mismo y cometo faltas y maldades. Libre de toda amarra y desapegado, sólo estás Tú, oh mi Señor Creador. Nosotros, los hombres, sólo cosechamos los frutos de nuestras acciones. Ten Piedad, oh Purificador de mi Alma; he vagado a través de muchas vidas y ando perdido. Dice *Nanak*, yo soy Tu Esclavo, oh Señor; Tú eres Lo Primordial en mi vida. (2) Eres el Todopoderoso Señor; no tengo facultades para conocerte. Tu Mirada de Gracia lo observa todo y Tú, oh mi Señor, sostienes aún a la más desamparada criatura. Insondable e Infinito es Tu Conocimiento; yo, de baja casta, no conozco nada de Ti. Tiro la Joya y atesoro la migaja; sí, soy de mente animal, bajo e ignorante. Sólo he obtenido a *Maya* después de un muy doloroso esfuerzo, y después me desecha con mi mente mercurial. Oh Señor Todo Poderoso, *Nanak* busca Tu Santuario y pide ahora que salves su honor. (3)

ਜਾ ਤੇ ਵੀਛੁੜਿਆ ਤਿਨਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਮੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਣ ਗਾਇ ਗੋਵਿੰਦ ਸਦਾ ਨੀਕੇ ਕਲਿਆਣ ਮੈ ਪਰਗਟ ਭਏ ॥ ਸੇਜਾ ਸਹਾਵੀ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭ ਕਰਿ ਲਏ ॥ ਛੋਡਿ ਚਿੰਤ ਅਚਿੰਤ ਹੋਏ ਬਹੁਤਿ ਦੁਖੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਿ ਜੀਵੇ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਗਾਇਆ ॥੪॥੫॥੮॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ॥ ਬੋਲਿ ਸੁਧਰਮੀਤਿਆ ਮੋਨਿ ਕਤ ਧਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਤੂ ਨੇਤੀ ਦੇਖਿ ਚਲਿਆ ਮਾਇਆ ਬਿਉਹਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਸੰਗਿ ਤੇਰੈ ਕਛੁ ਨ ਚਾਲੈ ਬਿਨਾ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮਾ ॥ ਦੇਸ ਵੇਸ ਸੁਵਰਨੁ ਰੂਪਾ ਸਗਲੁ ਊਣੈ ਕਾਮਾ ॥ ਪ੍ਰਤੁ ਕਲਤੁ ਨ ਸੰਗਿ ਸੋਭਾ ਹਸਤੁ ਘਰਿੰ ਵਿਕਾਰੀ ॥ ਬਿ-ਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਸਾਧਸੰਗਮ ਸਭ ਮਿਥਿਆ

ਸੰਸਾਰੀ ॥੧॥ ਰਾਜਨ ਕਿਉ ਸੋਇਆ ਤੂ ਨੀਦ ਭਰੇ ਜਾਗਤ ਕਤ ਨਾਹੀ ਰਾਮ ॥ ਮਾਇਆ ਝੂਠੁ ਰੁਦਨੁ ਕੇਤੇ ਬਿਲਲਾਹੀ ਰਾਮ ॥ ਬਿਲਲਾਹਿ ਕੇਤੇ ਮੋਹਾ ਮੋਹਨ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ॥ ਸਹਸ ਸਿਆਣੁਪ ਉਪਾਵ ਥਾਕੇ ਜਹ ਭਾਵਤ ਤਹ ਜਾਹੀ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤੇ ਮਧਿ ਪੂਰਨ ਸਰਬਤੁ ਘਟਿ ਘਟਿ ਆਹੀ ॥ ਬਿਨ-ਵੰਤ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਸਾਧਸੰਗਮੁ ਸੇ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਹੀ ॥੨॥ ਨਰਪਤਿ ਜਾਣਿ ਗੁਹਿਓ ਸੇਵਕ ਸਿਆਣੇ ਰਾਮ ॥ ਸਰਪਰ ਵੀਛੁਤਣਾ ਮੋਹੈ ਪਛੁਤਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿਚੰਦਉਰੀ ਦੇਖਿ ਭੁਲਾ ਕਹਾ ਅਸਥਿਤਿ ਪਾਇ-ਐ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਆਨ ਰਚਨਾ ਅਹਿਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਈਐ ॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਨ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੂਝੈ ਨਹ ਕਾਮ ਪੂਰਨ ਗਿਆਨੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਕੋਤਿਆ ਪਛੁਤਾਨੇ ॥੩॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੇ ਅਪਨਾ ਕਰਿ ਲੀਨਾ ਰਾਮ ॥ ਭੁਜਾ ਗਹਿ ਕਾਢਿ ਲੀਓ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਦੀਨਾ ਰਾਮ ॥ ਸਾਧਸੰਗਮਿ ਹਰਿ ਅਰਾਧੇ ਸਗਲ ਕਲਮਲ ਦੁਖ ਜਲੇ ॥ ਮਹਾ ਧਰਮ ਸੁਦਾਨ ਕਿਰਿਆ ਸੰਗਿ ਤੇਰੈ ਸੇ ਚਲੇ ॥ ਰਸਨਾ ਅਰਾਧੈ ਏਕੁ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਭੀਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਨੇ ਹਰਿ ਮਿਲਾਏ ਸੋ ਸਰਬ ਗੁਣ ਪਰਬੀਨਾ ॥੪॥੬॥੯॥

ਬਿਹਾਗੁੜੇ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ਹੋਰ ਥੈ ਸੁਖੁ ਨ ਭਾਲਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਭੇਦੀਐ ਸਦਾ ਵਸੈ ਹਰਿ ਨਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਤਿਨਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਜਿਨ ਹਰਿ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਿਫਤਿ ਖਜਾਨਾ ਬਖਸ ਹੈ ਜਿਸੁ ਬਖਸੈ ਸੋ ਖਰਚੈ ਖਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਨੁ ਹਥਿ ਨ ਆਵਈ ਸਭ ਥਕੇ ਕਰਮੁ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖ ਜਗਤੁ ਧਨਹੀਣੁ ਹੈ ਅਗੈ ਭੁਖਾ ਕਿ ਖਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਤੂ ਸਭਸ ਦਾ ਸਭ ਤੁਧੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਸਭਨਾ ਵਿਚਿ ਤੂ ਵਰਤਦਾ ਤੂ ਸਭਨੀ ਧਿਆਇਆ ॥ ਤਿਸ ਦੀ ਤੂ ਭਗਤਿ ਥਾਇ ਪਾਇਹਿ ਜੋ ਤੁਧੁ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਸਭਿ ਕਰਨਿ ਤੇਰਾ ਕਰਾਇਆ ॥ ਸਲਾਹਿਹੁ ਹਰਿ ਸਭਨਾ ਤੇ ਵਡਾ ਜੋ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ॥੧॥

ya te vichhurjī-a tīn ap mila-i-a ram. saDhu sangme jar gun ga-i-a ram. gun ga-e govid sādā nīkē kalī-an me pargat bha-e. seya suhavi sang parabh ke apnē parabh kar la-e. chjod chint achint jo-e bajurh ḁukj na pa-i-a. Nanak ḁarsan pekj yive govind gun niDh ga-i-a. ॥4॥5॥8॥ bihagarjā mehla 5 chhant. bol suDharmirjī-a mon kaṭ Dhari ram. tu netri ḁekj chali-a ma-i-a bi-uhari ram. sang tere kachh na chale bina gobind nama. ḁes ves suvran rupa sagal unē kama. ḁutar kaṭar na sang sobha jasat ghor vikari. binvant Nanak bin saDhsangam sabh mithi-a sansari. ॥1॥

Página 548

rean ki-o so-i-a tu nid bhare yagaṭ kaṭ nājī ram. ma-i-a yhuth rudaṇ keṭe billajī ram. billajī keṭe mājā mohan bin nam jar ke sukj nājī. sajas si-anap upav thake yah bhavaṭ ṭah yājī. ad ante maDh puran sarbaṭar ghat ghat aji. binvant Nanak yin saDhsangam se paṭ setī ghar yājī. ॥2॥ narpaṭ yan garajī-o sevak si-ane ram. sarpar vichhurjāna mohe pachhuṭane ram. harichand-uri ḁekj bhula kaja asthiṭ pa-i-e. bin nam jar ke an rachna ajīla yanam gava-i-e. ha-o ja-o karaṭ na ṭarisan buyhe nah ka^Nm puran gi-ane. binvant Nanak bin nam jar ke keṭi-a pachhuṭane. ॥3॥ Dhar anugrajo apna kar lina ram. bhuya geh kadh li-o saDhu sang ḁina ram. saDhsangam jar araDhe sagal kalmal ḁukj yale. mājā Dharam suḁan kiri-a sang tere se chale. rasna araDhe ek su-ami jar nam man ṭan bjīna. Nanak yis no jar mila-e so sarab gun parbina. ॥4॥6॥9॥ bihagarjē ki var mehla 4 ik-o^Nkar saṭgur parsad. shlok mehla 3. gur seva te sukj pa-i-e jor the sukj na bhal. gur ke sabad man bhedī-e sādā vase jar nal. Nanak nam ṭina ka-o mile yin jar vekjē naḁar nihal. ॥1॥ mehla 3. sifāt kjeana bakjas he yis bakjse so kjarche kja-e. saṭgur bin jath na avi sabh thake karam kama-e. Nanak manmukj yagaṭ Dhanhin he age bhukja ke kja-e. ॥2॥ pa-orjī. sabh ṭerī ṭu sabhas ḁa sabh ṭuDh upa-i-a. sabhna vich ṭu varatḁa ṭu sabhni Dhi-a-i-a. ṭis ḁi ṭu bhagaṭ tha-e pa-ijī yo ṭuDh man bha-i-a. yo jar parabh bhave so thi-e sabh karan ṭera kara-i-a. salajihu jar sabhna te vada yo sant yana^N ki pey rakj-ḁa a-i-a. ॥1॥

Lo encuentro ahora después de una larga separación, por Su Gracia solamente. Uniéndome a la Sociedad de los Santos, recito la Alabanza del Señor, y elevado en Su Alabanza, el Señor de Éxtasis se revela en mí. En el Éxtasis de Unión Divina mi Señor y Maestro me hace Suyo.

Oh *Nanak*, ahora todas mis preocupaciones y penas se han ido, y en la Visión del Señor, el Tesoro de Virtud, vivo eternamente en Su Alabanza.

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Oh hombre recto, habla, ¿Por qué te has callado?

Has observado con tus propios ojos la traición del sendero de *Maya*. Sí, nada del mundo se va con nosotros sin el Nombre del Señor. Ni grandes extensiones de tierras, ni lujosas vestimentas, ni el oro ni la plata le servirán de nada. Esposa, hijos, gloria mundana, elefantes, caballos y todo tipo de lujos no nos harán compañía al final. Dice *Nanak*, sin la *Saad Sangat* la Sociedad de los Santos, el mundo entero es falso. (1) **P. 548.**

Oh rey ¿por qué duermes, por que no despiertas a la Realidad? Muchos como Tú han sufrido en vano a causa de *Maya*. Muchos se sienten afligidos por esa gran embustera, pues sin el Nombre del Señor, no hay Paz. Millones de formas y astucias no funcionan, y así el hombre se muere como es la Voluntad del Señor. Él, el Señor, es Todo Prevaleciente en el principio, en el medio y en el fin; sí, Él prevalece en todos los corazones.

Dice *Nanak*, aquél que guarda la Compañía de los Santos va con Honor al Recinto del Señor. (2)

Oh rey, entiende que todos los sabios consejeros de tu corte no te sirven para nada. Debes separarte de ellos, pues el aprender de ellos te conduce a la agonía. Fuiste engañado por la ilusión; ¿cómo puedes obtener la Paz ahora? Si estás involucrado en lo que sea, desperdicias tu vida en vano, sin el Nombre del Señor. En ego no puedes satisfacer tu sed, ni lograr la Sabiduría.

Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor, muchos se han lamentado al final. (3)

El Señor en Su Misericordia me ha hecho Suyo; me ha sacado de la ilusión y me ha bendecido con la Sociedad de los Santos. Y ahí contemplo a mi Señor y me deshago de mis faltas y de mis aflicciones.

Ésta en verdad es la mejor religión; es la mejor caridad, y el más grande mérito, pues me acompañará siempre. Mis labios recitan el Nombre del Señor, y así mi cuerpo y mi mente están unidos a Él. Dice *Nanak*, quien sea a quien el Señor une Consigo Mismo, él es el hombre de reputación Verdadera. (4-6-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Var de Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Es a través del Servicio del *Guru* y de ninguna otra forma que uno puede lograr el Éxtasis. Si uno deja atravesar su mente con la Palabra del *Shabd* del Guru, uno puede vivir para siempre en Dios. Dice *Nanak*, sólo aquél que es bendecido por el Señor con Su Mirada de Gracia, logra obtener Su Nombre. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél a quien el Señor bendice con el Tesoro de Su Alabanza, lo puede gastar de la forma en que le plazca. Pero sin el *Guru* Verdadero, esto no le llega, haga lo que haga.

Dice *Nanak*, al mundo en su soberbia le es quitado este Tesoro, y permanecerá hambriento en él de aquí en adelante y no tendrá nada que lo alimente. (2)

Pauri

Tú perteneces a todos, oh Dios, pues todos han sido creados por Ti.

Tú prevaleces en todo, y todas Tus criaturas habitan en Ti.

Tú apruebas la Devoción de aquél con quien estás complacido.

Todo lo que está en Tu Voluntad sucede y todos actúan así como Tú los haces actuar.

Alaba al Señor, el más Grandioso, Él conserva el honor de Sus Santos. (1)